



Bahar Şenliği
Çoşkusu

Sayfa 2



1. Kadın Hekimlik ve
Kadın Sağlığı
Sempozyumu

Sayfa 4



Röportaj: Çukurova
Üniversitesi'nde
Mevlana Değişim
Programı

Sayfa 12



Su Ürünleri
Fakültesi, 7 Projesine
Destek Sağladı

Sayfa 26



ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ

e-BÜLTEN

MAYIS 2013, Sayı 5

Haber Merkezi

<http://habermerkezi.cu.edu.tr>



**Uluslararası Biyolojik Mücadele Derneği'nin
Çalışma Grubu Toplantısı Gerçekleştirildi.**

Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bitki Koruma Bölümü, Adana Biyolojik Mücadele Araştırma İstasyonu ve Gıda, Tarım ve Hayvancılık Bakanlığı tarafından düzenlenen, "International IOBC/ WPRS Working Group" çalışma grubunun "Integrated Control in Citrus Fruit Crops" başlıklı toplantısı Adana HiltonSA Otelinde gerçekleştirildi. Turuçgilin zararlı, hastalık ve yabancı ot problemlerinin tartışılacağı toplantıya Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Ziraat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Halil Elekçioğlu, Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Ekrem Atakan, çok sayıda akademisyen ve yabancı katılımcı katıldı.

Rektör Prof. Dr. Kibar, Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesinin alanında Türkiye'nin en önde gelen fakültelerinden biri olarak Çukurova bölgesine hizmet verdiğini, Çukurova bölgesinin Türkiye'nin en verimli ve üretken topraklarına sahip olduğunu ifade etti. Bölgenin aynı zamanda Türkiye'de narenciye'nin üretildiği ana merkez olduğunu belirten Prof. Dr. Kibar, Adana, Mersin ve Hatay'ı içine alan Çukurova Bölgesinde yaklaşık olarak

80.000 hektarlık bir alanda narenciye üretimi yapıldığını söyledi. Prof. Dr. Mustafa Kibar, Türkiye'deki Limonun %90, Greyfurtun %99'u, Portakal'ın %64'ü ve Mandalinanın %61'inin bu bölgede üretildiğini, üretim düzeyiyle Türkiye'nin, İspanya'dan sonra Akdeniz bölgesinin en büyük narenciye ihracatını yaptığını belirtti.

Prof. Dr. Mustafa Kibar, narenciye üretimi bölgemiz için önemli bir ekonomik değere sahip olduğunu, zararlıların ve hastalıkların narenciye üretimi üzerindeki olumsuz etkisinin önemli ekonomik kayıplara yol açtığını ifade etti. Söz konusu kayıplara bir çare olarak Biyolojik Mücadele yöntemlerinin kullanımının önem kazandığını belirten Prof. Dr. Mustafa Kibar, Üreticilerin de talepleri doğrultusunda Biyolojik Mücadele yönteminin kullanımının gün geçtikçe arttığını belirtti.

7-9 Mayıs tarihlerinde devam edecek olan toplantı yurt dışından gelen katılımcıların da konuşmalarıyla devam etti.



ÇÜ Haber Merkezi
Aylık E-BÜLTEN
MAYIS 2013

Sahibi
Çukurova Üniversitesi Rektörlüğü
Adına
Prof.Dr. Mustafa KİBAR
Rektör

İletişim Koordinatörü

Doç.Dr. Nüket E. ERGEÇ

(İletişim Fakültesi- Radyo-TV ve Sinema Bölüm
Başkanı)

Yazı İşleri Sorumlusu

Arş.Grv. Dr. Murat Ertan Doğan

(İletişim Fakültesi- Radyo-TV ve Sinema)

Haber Sorumlusu

Elif Pınar Aybay

(Halkla İlişkiler ve Tanıtım Uzmanı)

Fotoğraflar

Fatih Eray

Hakan Babaoğlu

Grafik Tasarım

Arzu Korkulu İşler

(Yüksek Elektrik-Elektronik Müh.)

Editörden
Editörden



YENİ ŞEYLER SÖYLEMEK..

Adana'da yaza çoktan geçerken kutladığımız Bahar şenlikleri bizlere bir şeyi hatırlattı. Üniversite şenliklerinin öğrencilere ait olduğu ve öğrenciler tarafından organize edilmesi gerektiği. Çukurova Üniversitesi Kampusunda hem şenlik, hem de sadece öğrenci vardı. Öylesine kendiliğinden öylesine içten bir ortamdı şenlik alanı. Öğrencilerimiz kendi belirledikleri sinemaları izledi, konukların söyleşilerine katıldı, tiyatro oyunları sergiledi. Aynı anda Kampusun bir başka köşesinde büyük bir gençlik festivali KoçFest organizasyonunda spor müsabakaları gerçekleştirildi. Şenlikler ve müsabakalar yanında Mayıs ayında Çukurova Üniversitesi bilimsel çalışmaları da hız kesmeden devam etti. Çok önemli bir kongre olan uluslar arası katılımlı Narenciye Çalışma Grubu Kongresi gerçekleştirilirken, yine bir başka önemli etkinlikte Türkiye'nin çok önemli mimarları Üniversitemizdeydi. Dünya Üniversitesi olma çabası Çukurova Üniversitesi'nin en önemli politikası olarak hedeflerini bulmaya başladı. Üniversitemizin dünyada geçerliliğini sağlayan Diploma eki etiketi için düzenlenen törende yine bir ödül aldı. Belki de en önemlisi üniversite olmanın temel işlevlerinden olan araştırma ve araştırmacılara ilişkin proje biriminde yapılan yeniliklerdi. Yüz yıllar öncesi bizlere fısıldayan Mevlana'nın dediği gibi;

" Her gün bir yerden göçmek ne iyi, her gün bir yere konmak ne güzel

....

Ne kadar söz varsa düne ait şimdi yeni şeyler söylemek lazım"

Çukurova Üniversitesi düne ait ne kadar söz varsa söylerken, yeni şeyler söylemeye devam ediyor.

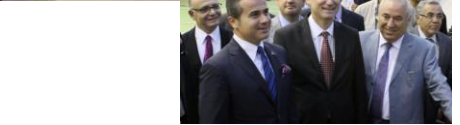
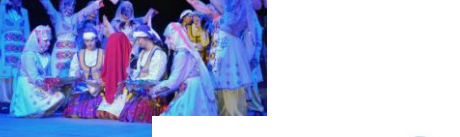
İyi okumalar dileğiyle...

Doç.Dr. Nüket E. ERGEÇ



İÇİNDEKİLER

Bahar Şenliği Çoşkusu	2
ÇÜ, AKTS ve DE Etiketli Ödül Töreni'nde.....	3
1. Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Sempozyumu.....	4
Gelenekten Geleceğe Cami Mimarisi Paneli Gerçekleştirildi.....	5
Genç Oyuncu Tiyatro Severlerle Buluştu.....	6
Gökyüzünün Altında Film İzlemek: "Yazlık Sinema"	7
"Demokratik Eğitim Paneli" Gerçekleştirildi.....	8
Bahar Şenliklerinde "Sanat Etkinlikleri"	9
"Ahde Vefa- Eve Dönüş" Sergisi.....	10
Çok Daha Güçlü ve Çok Daha Büyük Bir Üniversiteyiz!.....	11
Röportaj: Çukurova Üniversitesi'nde Mevlana Değişim Programı.....	12
Kamu-Üniversite- Sanayi İşbirliği Bölgesel Toplantısı	14
Çukurova Üniversitesi Ödüllü Ar-Ge Projelerinde İkinci oldu.....	15
XIII. Otomatik Kontrol Seminer ve Sergisi Gerçekleştirildi.....	16
Bahar Şenliği Konserleri.....	17
"Adımların Yankısı" Adlı Halk Dansları Gösterisi.....	18
Sanat ve Spor Aynı Çatı Altında!.....	19
Academic Quartet Bahar Şenliğinde izleyicilere müzik ziyafeti.....	21
Gençlik ve Spor Bakanı Suat Kılıç, Akdeniz Oyunlarının Yapılacağı Tesisleri Ziyaret Etti.....	25
Su Ürünleri Fakültesi, 7 Projesine Destek Sağladı.....	26



ADRES:

Çukurova Üniversitesi Haber Merkezi

Rektörlük İdari Birimler Binası, Zemin Kat
Balcı Kampüsü, 01330, Sarıçam, Adana.

Telefon/faks +90 322 338 70 70
Dahili 2016

Web http://habermerkezi.cu.edu.tr
e-posta habermerkezi@cu.edu.tr



<https://twitter.com/cuhabermerkezi>



<https://www.facebook.com/cuhabermerkezi>

Çukurova Üniversitesi E-Bülteni
<http://habermerkezi.cu.edu.tr>
adresinde yayınlanan haberlerden
derlenerek oluşturulmuştur.

KAMPÜS

Bahar Şenliği Coşkusu



Çukurova Üniversitesi Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı tarafından düzenlenen 22. Bahar Şenliği açılışına Çukurova Üniversitesi Rektör Vekili Prof. Dr. Hasan Fenercioğlu, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel, Rektör Baş Danışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Rektör Danışmanı Doç. Dr. Faruk Yıldırım'ın yanı sıra çok sayıda fakülte ve yüksekokul yöneticileri, öğretim elemanları ve öğrencileri katıldı. 22. Bahar Şenliği açılışında saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Rektör Vekili Prof. Dr. Hasan Fenercioğlu tarafından Atatürk Anıtına çelenk bırakıldı. Çelenk koyma töreninin ardından Şenlik Kortej yürüyüşü hocalar, öğrenciler ve idari personel tarafından hep birlikte gerçekleştirildi.

Prof. Dr. Fenercioğlu şenliğin açılış konuşmasında, "40 yıldır Adana'ya; Çukurova Bölgesine; Ülkemize ve Dünya'ya ürettiği bilgi ve yetiştirdiği mezunları ile değer katmış olan Üniversitemiz, bundan sonraki 40 yıllarda da bu görevini arttırarak sürdürecektir" dedi.

Kuruluş misyonunun öğrencilerine yalnız bilgi ve beceri kazandırmak olmayan Çukurova Üniversitesinin her yıl var olan olanaklarıyla öğrencilerine sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif değerler kazandırmayı da amaçladığını belirten Prof. Dr. Fenercioğlu, yıl boyu sürdürülen çabaların bir kutlaması olarak düzenlenen Bahar Şenliklerinin, öğrencilerimizin eğlendirilmesi - dinlendirilmesi ve şehir ile bütünleşmesini de amaçladığını söyledi.

Prof. Dr. Fenercioğlu, 22. Bahar Şenliğinin KOÇFEST ile birleştiğini ve



Haziran ayındaki XVII. Akdeniz Oyunları ile devam edecek olmasının, üniversitemizin 40. yılına denk gelen bir ayrıcalık olduğunu ifade etti.

Rektör Vekili Prof. Dr. Hasan Fenercioğlu tarafınından Şenlik ateşi yakıldı. Açılış öğrencilerin gösterileriyle ve şenlik yürüyüşüyle devam etti.



2. Doğu Akdeniz Turizm Sempozyumu'nda Adana Valisi Avni Coş yapmış olduğu konuşmasında, turizm alanında yatırım yapmak isteyen üzerinde kamu görevi olan ya da basın gibi kamusal sorumluluğu üstlenen herkesin destek olması gerektiğini belirtti. Vali Avni Coş sempozyumun ana temasının Ekoturizm olduğunu, bunun içinde önce çevrenin koruma işlevinin iyi bir şekilde yürütülmesi gerektiğini ifade etti.

KAMPÜS

Ebelik ve Hemşirelik Haftası Etkinlikleri Başladı

Çukurova Üniversitesi, Adana İl Sağlık Müdürlüğü, Türkiye Kamu Hastaneleri Kurumu, Adana Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi, Ortopedia Hastanesi ve Adana Acıbadem Hastanesi tarafından düzenlenen "Ebelik ve Hemşirelik Haftası Etkinliği" Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Balcalı Hastanesi Hipokrat Salonunda gerçekleştirildi. Etkinliğe Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Rektör Başdanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Balcalı Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. Yeşim Taşova, Adana Kamu Hastaneleri Birliği Genel Sekreteri Dr. Kemal Kiraz ve Adana İl Sağlık Müdürü Dr. Ahmet Özer katıldı.



Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Hemşirelerin de hekimler gibi, sağlığı yerinde olsun ya da olmasın yardıma muhtaç tüm insanlara hizmet vermek durumunda olduklarını belirtti. Bu yönüyle düşünüldüğünde, hemşireliğin hem eğitim açısından, hem de psikolojik, sosyal ve ekonomik açıdan en fazla desteklenmesi gereken meslek gruplarından biri olduğu belirten Prof. Dr. Kibar, sağlık hizmetlerinin her yerde ve her aşamada bir ekip tarafından yürütülmesi gerektiğini ve her yönüyle birbirini tamamlayıcı fonksiyonlardan oluştuğunu ifade etti.



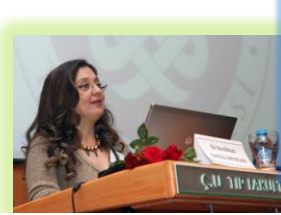
1. Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Sempozyumu

Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi ve Adana-Ösmaniye Tabip Odası tarafından düzenlenen "Kadın ve Yalnızlık" temalı 1. Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Sempozyumu Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Hipokrat Salonunda gerçekleştirildi. Tıp Fakültesi Hipokrat Salonunda düzenlenen sempozyuma, Çukurova Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel, Balcalı Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. Yeşim Taşova, Adana Tabip Odası Başkanı Uzm. Dr. Ali İhsan Ökten ve çok sayıda hocalar katıldı.

Adana Tabip Odası Onursal üyesi, Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Prof. Dr. H. Neslihan Önen Mungan açılış konuşmasında, yıllardır yalnız bırakılan, yalnızlıkları kaderleri, yalnızlıkları doğası gibi kabul edilen kadınlar, erkekler sünnet olduklarında şaşşalı törenler yapılırken ve kalınlaşan sesleri ve yeni çıkan bıyıkları ile öğünürken, memeleri büyümeye başladığında onları omuzlarını kısararak, sırtlarını eğerek saklamaya çalışan, kanlı bezlerini defalarca sarıp kimseye göstermeden atacak yer arayan, anne olabilmenin mucize belirtisi olan ilk adetlerinden utanan, ömürleri bir et parçacağı için değerli kılınan, emanet edilen bu

yitirdiğimiz ve bundan sonra hiçbirini yitirmek istemediğimiz yürekli ve yalnız kadınlarımızı Prof. Dr. Mungan ve sempozyum katılımcıları alkışladı.

Çukurova Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel, Türkiye'nin 1985'te imzaladığı kadınlara karşı her türlü ayrımcılığın önlenmesi ile ilgili Uluslararası sözleşme, kadınlara cinsiyet ayrımı gözetmeksizin siyasette, eğitimde, çalışma ve aile hayatında, kısaca her alanda eşitlik sağlayan bir sözleşme olduğunu belirtti.



değerine başkaları zarar verdiği zaman yine kendisinin suçlandığı, evinde, işinde hep yalnız olan kadınlarımızı anlattı. Yolunda gitmeyen işlerde ilk suçlanan, uğursuz sayılan, çocuğun cinsiyetinden bile sorumlu tutulan kadınlarımızı belirten Prof. Dr. Mungan, herşeyimizi paylaşan ve gerçekte bizim hiçbir şeyini paylaşmadığımız kadınlarımızı ifade etti.

Aşk için, töre için, tören için, çocuk doğurduğu için, çocuk doğuramadığı için, ekmek parası uğruna, bazende sadece sevdiği veya sevildiği için

Adana-Ösmaniye Tabip Odası Başkanı Doktor Ali İhsan Ökten konuşmasına başlamadan önce kadın temasını anlatan slayt gösterisini katılımcılarla paylaştı. Dr. Ökten, geçmişten günümüze kadınlara büyük haksızlıklar yapıldığını belirtti. Günümüzde kadınların sadece şiddet olaylarıyla gündeme geldiğini belirten Doktor Ökten, tarihsel süreçte de kadınların haksızlıklara uğradığını belirtti.



KAMPÜS

Ebelik ve Hemşirelik Haftası Etkinlikleri Başladı

Çukurova Üniversitesi, Adana İl Sağlık Müdürlüğü, Türkiye Kamu Hastaneleri Kurumu, Adana Numune Eğitim ve Araştırma Hastanesi, Ortopedi Hastanesi ve Adana Acıbadem Hastanesi tarafından düzenlenen "Ebelik ve Hemşirelik Haftası Etkinliği" Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Balcalı Hastanesi Hipokrat Salonunda gerçekleştirildi. Etkinliğe Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Rektör Başdanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Balcalı Hastanesi Başhekim Prof. Dr. Yeşim Taşova, Adana Kamu Hastaneleri Birliği Genel Sekreteri Dr. Kemal Kiraz ve Adana İl Sağlık Müdürü Dr. Ahmet Özer katıldı.



Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Hemşirelerin de hekimler gibi, sağlığı yerinde olsun ya da olmasın yardıma muhtaç tüm insanlara hizmet vermek durumunda olduklarını belirtti. Bu yönüyle düşünüldüğünde, hemşireliğin hem eğitim açısından, hem de psikolojik, sosyal ve ekonomik açıdan en fazla desteklenmesi gereken meslek gruplarından biri olduğu belirten Prof. Dr. Kibar, sağlık hizmetlerinin her yerde ve her aşamada bir ekip tarafından yürütülmesi gerektiğini ve her yönüyle birbirini tamamlayıcı fonksiyonlardan oluştuğunu ifade etti.



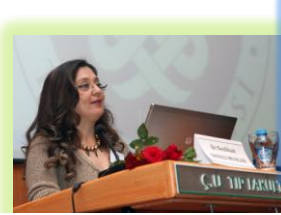
1. Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Sempozyumu

Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi ve Adana-Ösmaniye Tabip Odası tarafından düzenlenen "Kadın ve Yalnızlık" temalı 1. Kadın Hekimlik ve Kadın Sağlığı Sempozyumu Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Hipokrat Salonunda gerçekleştirildi. Tıp Fakültesi Hipokrat Salonunda düzenlenen sempozyuma, Çukurova Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel, Balcalı Hastanesi Başhekim Prof. Dr. Yeşim Taşova, Adana Tabip Odası Başkanı Uzm. Dr. Ali İhsan Ökten ve çok sayıda hocalar katıldı.

Adana Tabip Odası Onursal üyesi, Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Prof. Dr. H. Neslihan Önen Mungan açılış konuşmasında, yıllardır yalnız bırakılan, yalnızlıkları kaderleri, yalnızlıkları doğası gibi kabul edilen kadınlar, erkekler sünnet olduklarında şaşşalı törenler yapılırken ve kalınlaşan sesleri ve yeni çıkan bıyıkları ile öğünürken, memeleri büyümeye başladığında onları omuzlarını kısararak, sırtlarını eğerek saklamaya çalışan, kanlı bezlerini defalarca sarıp kimseye göstermeden atacak yer arayan, anne olabilmenin mucize belirtisi olan ilk adetlerinden utanan, ömürleri bir et parçacağı için değerli kılınan, emanet edilen bu

yitirdiğimiz ve bundan sonra hiçbirini yitirmek istemediğimiz yürekli ve yalnız kadınlarımızı Prof. Dr. Mungan ve sempozyum katılımcıları alkışladı.

Çukurova Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel, Türkiye'nin 1985'te imzaladığı kadınlara karşı her türlü ayrımcılığın önlenmesi ile ilgili Uluslararası sözleşme, kadınlara cinsiyet ayrımı gözetmeksizin siyasette, eğitimde, çalışma ve aile hayatında, kısaca her alanda eşitlik sağlayan bir sözleşme olduğunu belirtti.



değerine başkaları zarar verdiği zaman yine kendisinin suçlandığı, evinde, işinde hep yalnız olan kadınlarımızı anlattı. Yolunda gitmeyen işlerde ilk suçlanan, uğursuz sayılan, çocuğun cinsiyetinden bile sorumlu tutulan kadınlarımızı belirten Prof. Dr. Mungan, herşeyimizi paylaşan ve gerçekte bizim hiçbir şeyini paylaşmadığımız kadınlarımızı ifade etti.

Aşk için, töre için, tören için, çocuk doğurduğu için, çocuk doğuramadığı için, ekmek parası uğruna, bazende sadece sevdiği veya sevildiği için

Adana-Ösmaniye Tabip Odası Başkanı Doktor Ali İhsan Ökten konuşmasına başlamadan önce kadın temasını anlatan slayt gösterisini katılımcılarla paylaştı. Dr. Ökten, geçmişten günümüze kadınlara büyük haksızlıklar yapıldığını belirtti. Günümüzde kadınların sadece şiddet olaylarıyla gündeme geldiğini belirten Doktor Ökten, tarihsel süreçte de kadınların haksızlıklara uğradığını belirtti.



KAMPÜS

Gelenekten Geleceğe Cami Mimarisi Paneli Gerçekleştirildi



Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi tarafından düzenlenen "Gelenekten Geleceğe Cami Mimarisi" başlıklı panel, Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi Hipokrat Salonunda gerçekleştirildi. Panele konuşmacı olarak, Orta Doğu Teknik Üniversitesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Suha Özkan, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanı Cengiz Bektaş, İstanbul Şehir Üniversitesi öğretim üyesi Prof. Dr. Murat Güvenç, Abdullah Gül Üniversitesi öğretim üyesi

Prof. Dr. Nur Urfalıoğlu, Yüksek Mimar Emre Arolat ve Mimar Nevzat Sayın katıldı.

Prof. Dr. Suha Özkan'ın moderatörlüğünde gerçekleşen panelde, Cengiz Bektaş, Emre Arolat ve Nevzat Sayın yapmış oldukları camilerin tasarım süreçleri hakkında görsellerle desteklenen sunum yaptılar. Prof. Dr. Murat Güvenç, "Osmanlı'dan Günümüze Cami Kavramı, Caminin Kent İçerisindeki Yeri ve Yer Seçimi" hakkında kavramsal içerikli bir sunum gerçekleştirdi. Panelist Prof. Dr. Nur Urfalıoğlu, "Gelenekten Geleceğe Camilerde Benzeme" başlıklı sunumunda geçmişten günümüze camilerdeki benzemelere Türkiye ve dünyadan birçok örnek ve nedensellikler bağlamında değindi.

Panelde, Cengiz Bektaş "Cami Mimarisinde Çağdaşlık", Feyza Cansever "Düşünce ve Mimari", Nevzat Sayın "Ne yapmalı" ve Emre Arolat "Öz" başlıklı sunumlar gerçekleştirdi. Panel katılımcıların sorularının cevaplanmasının ardından sona erdi.

Okul Hayatı Biter, Hayat Okulu Başlar...

Çukurova Üniversitesi Sinerji Kulübü tarafından düzenlenen, KKTC Adana Fahri Konsolosu Ali Tiltay'ın konuşmacı olarak katıldığı "Okul Hayatı Biter Hayat Okulu Başlar" başlıklı konferans Çukurova Üniversitesi İ. Akif Kansu Toplantı Salonunda gerçekleştirildi. Öğrencilere sorumluluk duygusu hakkında hitap eden Tiltay, "Bir an önce kendi ayaklarının üzerinde durmayı öğrenmeli, toplum içinde faydalı işler yaparak örnek bir vatandaş olmalı ve tükettiğinizden en az bir fazlasını üretmelisiniz" dedi.

Tiltay öğrencilere, başarısızlıktan korkmamaları gerektiğini, yenile yenile yenmeyi de öğreneceklerini söyledi. Pozitif düşünmenin önemli olduğunu belirten Tiltay, "Karamsar



insan her fırsatta bir zorluk görür" dedi. Öğrencilere strateji geliştirmelerini ve yarını düşünerek yaşamalarını tavsiye eden Tiltay, bugün halledilemeyen bir sorunun nedenin, dün sorunu çözmek için zaman ayırmamak olduğunu ifade etti.

Öğrencilere dikkatli ve bilinçli yaşamaları, zekalarını iyi yerde kullanmaları, azla yetinip çok kazanmaları ve zamanı akıllı kullanmalarını öneren Tiltay, şimdiden cep harçlığını çıkaracak faaliyetlerde bulunmalarının faydalı olabileceğini söyledi.

Vakıf Müessesesi ve Vakıf Medeniyetinde Adana Şehri

Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi tarafından düzenlenen "Başlangıcından Günümüze Vakıf Müessesesi ve Vakıf Medeniyetinde Adana Şehri" başlıklı panel Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Konferans Salonunda gerçekleştirildi. Panele Çukurova Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Osman Ateş, fakülte öğretim üyeleri ve öğrenciler katıldı.



Moderatörlüğünü İlahiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Osman Ateş'in yaptığı panelde açılış konuşmasını gerçekleştiren Adana Vakıflar Bölge Müdürü Murat Saraçoğlu, dokuz asrı aşkın süredir Türk Milletine, büyük hizmetler veren vakıf kurumunun, ülkenin bir emniyet subabı olduğunu ve yıllar süren çeşitli savaşlara rağmen sosyal patlamalara engel olduğunu belirtti.

Doç. Dr. Muhammed Yılmaz, "Vakıf Müessesesini Doğuran Dini Etkenler" başlıklı konuşmasında, sözlük anlamı durmak, durdurmak, alıkoymak olan "vakıf" kelimesinin terim olarak "bir malın maliki tarafından dini, içtimai ve hayri bir gayeye ebadiyen tahsis" şeklinde özetlenebileceğini, hukuki bir işlemle kurulan ve İslam Medeniyetinin önemli unsurlarından birini teşkil eden hayır müessesesini ifade ettiğini belirtti.

Doç. Dr. Gözde Ramazanoğlu "Vakıflarla Şehr-i Adana" başlıklı konuşmasında, Vakıf müessesesi içerisinde, dinsel olanla olmayanın, kamusal ile özeline iç içe geçtiğini ifade etti.



KAMPÜS

Genç Oyuncu Tiyatro
Severlerle Buluştu

Bahar Şenliklerin’de gerçekleştirilen söyleşide, Ç.Ü. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü mezunu olan Caner Cindoruk, tiyatro hayatına Çukurova Üniversitesi Tiyatro Kulübünde (ÇÜTİK) başladığını ve uzun zaman bu toplulukta büyük keyifle görev aldığını söyledi. Uzun yıllar sahne aldığı Mithat Özsan Amfi’inde yaptığı konuşmanın çok özel olduğunu ifade etti. Cindoruk, ailelerin tiyatroya bakışının soğuk olduğunu bildiğini, ancak ne yapmak istediğini iyi bilen birinin bir şekilde istediği hedefe varabileceğini vurguladı. Babasıyla birlikte bir senaryo çalışması içinde olduğunu söyleyen genç oyuncu, önümüzdeki sene üzerinde çalıştıkları senaryonun Adana’da çekileceğini müjdeledi.

“Bakmak ve Görmek”

Bahar Şenlikleri’nin 22. sini gerçekleştiren Çukurova Üniversitesi, şenliklerin 2. Gününde ünlü oyuncu Ali Düşenkalkar’ı ağırladı. Ç.Ü. Tiyatro Kulübü’nün organizasyonu ile Mithat Özsan Küçük Amfi’inde gerçekleştirilen “Bakmak ve Görmek” isimli söyleşiye ilgi yoğunluğunda. Konuşmasının başında ve aralarında şiirlere yer veren oyuncu, okuduğu şiirlerle büyük beğeni topladı. Sinema oyunculuğunda dizi oyunculuğuna kıyasla çok daha fazla eğitimin gerektiğini belirten Ali Düşenkalkar, sinema salonlarımızın küçüklüğünden, ses sistemlerimizin kalitesizliğinden, artık Açık hava sinemalarının olmayışından yakındı. “1920’lere kadar Adana’da Açık hava sineması sayısı 124’tü şimdi ise sıfır” diyen Düşenkalkar, kurucularından olduğu Akdeniz Sinema Kolektifi Sinema Derneği’nin yakında Adana’da bir kısa film festivali yapmayı planladığını söyledi.

Adil Maviş ile Hipnoz
Söyleşisi

Bahar Şenlikleri kapsamında Mithat Özsan Küçük Amfi’inde hipnoterapist Adil Maviş’in konuk olduğu “Hipnoz” başlıklı söyleşi gerçekleştirildi. Yaklaşık bir buçuk saat süren gösterinin ilk bölümünde kısa bir grup terapisine yer verildi. “Hayatta yapmak zorunda olduğumuz şeylerle yapmak istemediğimiz şeyler bir arada olduğunda, bir iç çatışmaya gireriz ve bu bizi mutsuz eder. Bu yüzden ya yapmak zorunda olduğumuz şeylerle barışmalıyız ya da onları yapmamalıyız.” diyen Maviş, öğrencilerden uyguladığı mini hipnoz seansından sonra hayatlarında gerçekleşen değişiklikler konusunda geri dönüş beklediğini söyleyerek konuşmasını bitirdi.

“Kendi Everest’inize Tırmanın”

Everest Dağı’na çıkan ilk Türk ve ilk Müslüman dağcı olan Mahruki, bir dağa tırmanmayla hayat yolculuğu arasında büyük benzerlikler olduğunu söyledi ve bu benzerlikler üzerinden yola çıkarak oluşturduğu yaklaşık 2 saat süren sunumunu gerçekleştirdi. Her insanın bir potansiyel olduğunu ifade eden “Kar Leoparı” lakaplı dağcı, herkesin tüm şartlanmalarından ve önyargıların kurtularak bu potansiyeli ortaya çıkarma telaşına düşmesi gerektiğini söyledi. Önceliğin hedef belirlemek olduğunu söyleyen Mahruki, “Hayatta hedefiniz Everest olsun, elbette herkes Everest’e tırmanamaz ama

herkesin tırmanabileceği bir Everest’i vardır.” dedi.

Hedefe ulaşmanın en önemli şartının planlama olduğunu söyleyen Mahruki, “Savaş karargâhta kazanılır” dedi. Hayatta başarı için bazı riskler almanın da kaçınılmaz olduğunu belirten sporcu, alınan risklerin hesap edilebilir riskler olması gerektiğini ifade etti. Sunumunda son olarak motivasyonun önemine değinen Mahruki, “İnsanın motive olabilmesi için ya sevdiği işi yapması, ya da yaptığı işi sevmesi gerekir.” dedi.



Söyleşinin sonunda katılımından dolayı Ali Nasuh Mahruki’ye, Prof. Dr. Harun Bal tarafından plâket takdim edildi. Anadolu Jet’in hediye uçak bileti çekilişinin ardından etkinlik sona erdi.

KAMPÜS

Gökyüzünün Altında Film İzlemek: "Yazlık Sinema"

Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen Çukurova Üniversitesi İletişim Fakültesi tarafından organize edilen "MASTERCLASS" adlı söyleşi Mithat ÖZSAN amfisinde gerçekleştirildi.

İletişim Fakültesi İletişim Bilimleri Bölüm Başkanı Prof. Dr. Nurçay Türkoğlu'nun moderatörlüğünde gerçekleşen söyleşide Ali Özgentürk, "Televizyon bütün dünyada olduğu gibi Türkiye'de de birinci kuvvet haline geldi. Hiçbir zaman kendime ait olmadığını düşündüğüm için edebiyat eseri okuyarak film yapmadım. Bir film tamamen yönetmenindir. Her şeyi yönetmen idare eder.



Türkiye'de iyi bir yönetmen paronayadır" dedi. Meslek hayatındaki anılarını anlatan ve Hint Sinemasını önemseydiğini ifade eden Özgentürk, "Yazlık sinema bana göre gökyüzünün altında film izlemektir" dedi.

Söyleşinin ardından Prof.Dr. Nurçay Türkoğlu, Özgentürk'e teşekkür plakettini takdim etti.

"Check-in Jetgenç" Söyleşi



Bahar Şenlikleri çerçevesinde Ç.Ü. İşletme Kulübü'nün organizasyonu ile gerçekleştirilen, "Check-in Jetgenç" isimli söyleşi Mithat Özhan Amfi'sinde gerçekleştirildi. Anadolu Jet'in katkılarıyla gerçekleştirilen söyleşi, İşletme Kulübü Yönetim Kurulu Üyesi İbrahim İbicek'in açılış konuşmasıyla başladı. İnsan kaynakları yöneticisi ve marka danışmanı Ayşen Laçinel, iş başvurularında aldıkları özgeçmişler içerisinde kendini bilen ve kendine değer veren insanları aradıklarını söyledi. "Bu yüzyıl sadece söyleneni yapma değil, söylenenin üzerine bir şeyler koyarak yapma yüzyılıdır" diyen insan kaynakları uzmanı, öte yandan imaj yönetiminin de çok önemli olduğunu, insanın kendini çevresine, kendi algıladığı gibi aktarabilmesi gerektiğini ifade etti. İş görüşmelerinde yapılan yanlışlara da değinilen söyleşi ilgi gördü.

"Fotoğrafa Bakış" Adlı Söyleşi

Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen söyleşi, Fotoğraf Kulübü eğitmeni Dr. Sina Coşkun'un açılış konuşmasıyla başladı. Söyleşinin ilk bölümünde, fotoğraf ustası İsa Çelik dört farklı fotoğraf gösterisi sundu. "İlhan Selçuk'un birinci ölüm yıl dönümü anısına", "Sabahattin Ali Anısına", "Nazım Hikmet'in Şeyh Said'i Yetmiş beş Yaşında" ve son olarak "İsa Çelik Elli Beşinci Sanat Yılı" adlı fotoğraf gösterimleri yoğun ilgi gördü.

Çelik, "Ben her şeyin olduğu gibi, fotoğrafın da doğalından yanayım.

Değişen zamanla birlikte fotoğrafla Photoshop uygulanıyor. Bizim için fotoğrafın ne anlattığı, nasıl yapıldığından daha önemlidir. Bakarken kusur aramadan bakmak gereklidir." diyerek gösterisini sonlandırdı.

Gösterinin ikinci bölümünde Mehmet İlbaysöz'ü bir dizi fotoğraf gösterisi gerçekleştirdi. Fotoğraf ustasının,

"Atlas'tan Pasifiğe", "Buzullar" ve "Dünyadan Portreler" başlıklı üç farklı çalışması katılımcılarla buluştu.



Kepçe ile Balık Avlama Yarışı

Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen, Su Ürünleri Fakültesi Öğretim Üyesi Yar. Doç. Dr. Caner Enver Özyurt tarafından organize edilen "Kepçe ile Balık Avlama Yarışması" Mithat Özsan Amfisi'nin arka tarafında bulunan havuzda gerçekleştirildi.

4'er kişilik gruplar halinde yarışan öğrenciler tulumları giyerek,



2 dakikalık süre içerisinde havuz içinde bulunan balıkları kepçe ile yakalamaya çalıştılar.

KAMPÜS

“Demokratik Eğitim Paneli” Gerçekleştirildi

Bahar Şenlikleri kapsamında Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümünün düzenlediği “Demokratik Eğitim Paneli” gerçekleştirildi. Moderatörlüğünü Eğitim Fakültesi Öğretim Görevlisi Andaç Çuhadar'ın yaptığı panelin ilk oturumunda Sosyal Bilgiler Öğretmenliği son sınıf öğrencileri konuşmacı olarak katıldı.



Öğrencilerden Oğuzhan Çetiner Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik Bölümünü örnek göstererek bu bölümde vakıf üniversitelerinde eğitim görmenin devlet üniversitelerine oranla çok daha az çaba gerektiğini söyledi. Çetiner, demokratik eğitimin kalkındırılması için basın yayın organlarının düşünce özgürlüğünün artırılmasının ve ülke kültüründen çok, yeni oluşturulabilecek evrensel bir kültür geliştirilmesinin gerekliliğinden bahsetti.

"Sivil Toplum ve Gönüllülük" Söyleşisi

Bahar Şenlikleri kapsamında, Toplum Gönüllüleri Vakfı tarafından düzenlenen, "Sivil Toplum ve Gönüllülük" başlıklı konferansta Toplum Gönüllüleri Vakfı Kurucusu İbrahim Betil "Sivil toplum kuruluşları esas olarak toplumdaki diğer kuruluşların önünü açan kuruluşlardır. Şimdiki sivil toplum kuruluşları anlayışı ise yardımdan öte bir yönetim anlayışına köprü olabilmektir dedi.

Konuşmasında Sivil Toplum Kuruluşlarının kadına yönelik şiddet hakkında da çalışmalar sürdürdüğünü belirtti.

"Geçmişten Günümüze Kavramsal Sanat" Söyleşisi

Bahar Şenlikleri kapsamında "Geçmişten Günümüze Kavramsal Sanat" başlıklı söyleşi Mithat Özsan Amfi'sinde düzenlendi. Sanatçı ve sanat eğitimcisi Yılmaz Şenol, sanat eğitimcisi Meral Sarioğlu ve Mersin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Zeki Umay'ın katılımıyla yapılan söyleşi öncesinde, Akdeniz Müzik Emekçileri Derneği üyeleri 5 şarkıdan oluşan mini bir konser verdi.



Türkiye’de sanatın ve sanat eğitiminin durumunun tartışmaya açıldığı söyleşide, Meral Sarioğlu söz alarak “Okullarda toplam 30 saat olan haftalık ders programının sadece 1 saati sanata ayrılıyor.

Bu süre çok az, toplumumuzda sanat ailede öğretilmediği için bu konuda okullara büyük iş düşüyor, sanat içeriği daha yoğun bir eğitimle daha özgür, hoşgörülü, önyargısız ve yaşanılabilir bir dünyaya sahip olabiliriz.” dedi.

Söyleşide söz alan Yılmaz Şenol, eğitimin çok önemli olduğunu ancak bunun yanında başarıda asıl olanın bireyin kendi çabası olduğunu belirtti. Meral Sarioğlu, “İnsan çıplak geldiği bu dünyadan çıplak gidecektir. Bu yüzden insanlar ona başka bir anlam yüklediğiniz sürece, çıplaklık sadeliğin, saflığın simgesidir.” dedi. Son olarak söz alan Doç. Dr. Zeki Umay, gösterdiği resimler üzerinden örneklerle çeşitli sanat akımlarından söz etti. Söyleşi, Umay’ın Can Yücel’in bir şiirini okumasının ardından sona erdi.

Ceza Hukuku Söyleşisi Gerçekleştirildi

Bahar Şenliklerinde Hukuk Fakültesi ve Sinerji Kulübü tarafından düzenlenen "Ceza Hukuku" adlı söyleşide açılış Konuşmasını yapan Hukuk Fakültesi Ceza Hukuku Anabilim dalı Yrd.Doç.Dr.Günel Kurşun, "Asistan olarak bu yeni görevimle, hocalarımın konferans vermesine vesile olmak mutluluk verici bir durum. Bilgilerimi ve terbiyemi hocalarıma borçluyum" dedi.



Prof. Dr. Zeki Hafızogulları "Biz Siyasetçi değiliz, biz hukukçuyuz. Hukuk pozitif bir bilimdir. Türkiye'nin problemi olan laiklik ise düzgün tanımlanamamıştır. Laiklik bireyle değil, devlet, toplum düzeni ve toplumsal sözleşme ile ilgilidir.” dedi.

İfade özgürlüğü hukuk için temel bir kavramdır diyen Muharrem Özen, "Basın özgürlüğü standardının kullanılması

demokratik toplum için bir zorunluluk olacaktır. Toplumun sağlığı, ahlaki ve millî güvenliği için haber alma- verme hakkı verilmesi gerekir. Gazeteci ise masa başı haber yapmayacak, gerçeklik unsurunu gündeme getirecektir. Haberlerin güncel olması da önemlidir" dedi. Medya yasama, yürütme ve yargıdan sonra 4. güçtür diyen Özen, Tunus'taki Arap Baharını örnek vererek internetin toplumu örgütlediğini vurguladı.

KAMPÜS

Bahar Şenliklerinde “Sanat Etkinlikleri”

Çukurova Üniversitesi Kültür Sanat Müdürlüğü önünde gerçekleştirilen “Sanat Etkinlikleri” kapsamında Deri El Sanatları Sergisi, Resim Sergisi, Fotoğraf Sergisi, Halk Müziği, Klasik Müzik, Türk Sanat Müziği, Klasik Gitar, Pop Müzik ve Şan Dinletisi gerçekleştirildi.



Deri El Sanatları Atölyesi öğrencilerinin deriden yapmış oldukları takı, çanta, cüzdan, not defteri, kemer, ayna ve anahtarlıklar açılan standta sergilendi. Şenlik katılımcıları sergilenen ürünlerden beğendiklerini satın aldılar. Sergi kapsamında Çukurova Üniversitesi Resim Atölyesi öğrencilerinin yapmış olduğu yağlı boya resimler sergilenirken, öğrenciler de resimler yaparak yeteneklerini sergilediler.

Sergiyi gezen şenlik katılımcıları Devlet Konservatuvarının hazırladığı müzik dinletisini izleme şansı buldu. Müzik ziyafeti sergi süresince devam etti.

Eğitim Fakültesinde Bahar Şenliği Etkinlikleri

Çukurova Üniversitesi 22. Bahar Şenlikleri kapsamında, Eğitim Fakültesi Mavi Salon’da “Eğitim Programları ve Öğretimden (EPÖ) Yansımalar” başlıklı etkinlik gerçekleştirildi. Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Öğr. Üyelerinden Prof. Dr. Müfit Kömleksiz, ODTÜ Eğitim Fakültesi Öğr. Üyelerinden Prof. Dr. Ali Yıldırım, ÇÜ Öğr. Üyelerinden Doç. Dr. Ahmet Doğanay, Doç. Dr. Mediha Sarı ve Yrd. Doç. Dr. Memet Karakuş’un konuşmacı olarak katıldığı etkinlik sabah ve öğleden sonra olmak üzere iki oturumda gerçekleştirildi. Etkinliğe Ç.Ü. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Yaşar Aktaş Arnas ve Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Turan Akbaş’da katıldı. Prof. Dr. Turan Akbaş’ın açılış konuşmasıyla başlayan program, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Yaşar Aktaş Arnas’ın söz almasıyla devam etti. Prof. Dr. Arnas, şenlikler kapsamında düzenlenen bilimsel etkinliklerin önemli olduğunu belirterek, özellikle Çukurova Üniversitesi’nin Bologna süreci içerisinde olduğu bu günlerde Eğitim Fakültesi’nin böyle bir çalıştay düzenlemesinin çok önemli olduğunu vurguladı.

Etkinlikte söz alan Yrd. Doç. Dr. Memet Karakuş “EPÖ’den Yansımalar” başlıklı sunumunda eğitim sisteminde 8 yıl kesintisiz eğitimden, kamuoyunda 4+4+4 olarak bilinen ve zorunlu eğitimi 12 yıla çıkaran kanuna kadar son yıllarda gerçekleştirilen değişikliklerden bahsetti. “Eğitim sistemimizdeki değişiklikler tutarsız ve bilimsel temelleri zayıf. Sorunlar parça parça ele alınılmamalı, bütünsel olarak incelenmeli ve çözümlmelidir” diyen Yrd. Doç. Dr. Karakuş, 2013 yılında Portekiz’de gerçekleştirilen EPÖ Kongresi’nin 2015’te Çukurova Üniversitesinde yapılacağını müjdesini verdi.



“Geçmişten Geleceğe EPÖ” başlıklı bir sunum gerçekleştiren Doç. Dr. Ahmet Doğanay, katılımcılara Eğitim Fakültelerinin tarihsel kronolojisinden söz etti. “Nasıl daha iyi eğitim yapılır?” sorusunun tarih içindeki sürecinden söz eden Doç. Dr. Doğanay, Türk eğitim sisteminde yapılan değişikliklerin var olanı geliştirmek yerine, her seferinde yıkıp yeni baştan yapan, evrimci değil devrimci bir zihniyetle yapıldığını ifade etti.

Etkinlik Programının 2. Oturumu Prof. Dr. Ali Yıldırım’ın “Öğretmen Eğitiminde Yeniden Yapılanma: Farklı Yaklaşımların Ülkemizdeki Yansımaları” başlıklı konuşmasıyla başladı. Öğrencinin başarısında, öğretmenin niteliğinin en önemli etken olduğunu söyleyen Prof. Dr. Yıldırım, bu nedenle öğretmen eğitiminin önemli olduğunu belirterek, “Öğretmen eğitimi geliştirebilirsek, sistemdeki sorunları çözebiliriz” dedi. Öncelikli olarak eğitimde uygulamayı çoğaltmanın gerekliliğinin altını çizen Prof. Dr. Yıldırım, Avrupa’da eğitimde uygulamanın arttırıldığını söyledi.



KAMPÜS

Çok Daha Güçlü ve Çok Daha Büyük Bir Üniversiteyiz!



Çukurova Üniversitesi Rektörlüğü tarafından, akademik aşama kaydeden ve Ağustos 2012 tarihinden sonra kadroya atanan öğretim üyeleri için Mithat Özsan Amfisinde tören düzenlendi. Törene, Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Hasan Fenercioğlu, Prof. Dr. Yaşare Aktaş Arnas, Prof. Dr. Seyhan Tükel, Rektör Başdanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Rektör Danışmanı Doç. Dr. Faruk Yıldırım ve çok sayıda öğretim üyesi katıldı.

Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar açılış konuşmasında, bir üniversite için gelişmenin, yalnızca iyi bir eğitim vermeyi ve bilimsel alanda çalışmalar yapmayı değil, bu çalışmalarını yapan kişilerin özlük haklarına saygı göstererek haklarını vermeyi gerektirdiğini belirtti.

Çukurova Üniversitesi için gerçekten çok mutlu bir gün yaşadıklarını belirten Prof. Dr. Mustafa Kibar, "Profesör, doçent ve yardımcı doçent kadrosuna atanan birbirinden değerli 165 öğretim üyemizle gücümüze güç kattık" dedi.

Prof. Dr. Mustafa Kibar, konuşmasına en önemli hedeflerinin, üniversitenin eğitim, bilim ve toplumsal sorumluluk alanlarındaki başarısını artırmaya yönelik kaynakları zenginleştirme olduğunu vurgulayarak son verdi.

Açılış Konuşmasının ardından konservatuar öğrencilerinin konseriyle devam eden törende, Prof. Dr. Mustafa Kibar tarafından , akademik aşama yapan öğretim üyelerinden 61 doçent, 62 profesör ve 42 yardımcı doçente belge takdim edildi.



Güzel Sanatlar Bölümünde Sergi ve Söyleşi Gerçekleştirildi

Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı tarafından düzenlenen "Savaş" temalı sergi ve "Savaşın Felsefesi" başlıklı söyleşi Eğitim Fakültesi Dekanlık Binası Mavi Salonda gerçekleştirildi. Hatay Reyhanlı ilçesinde meydana gelen olayları ve savaşın görünümünü orataya çıkaran sergiye çok sayıda öğretim elemanı ve öğrenci katıldı.

Mersin Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü Öğretim üyesi Doç. Dr. Çetin Veysel konuşmacı olarak katıldığı söyleşide, savaşın



olmaması gereken bir şey olduğunu, ama savaşlardan şanlı bir şekilde söz edildiğini belirtti. Doç. Dr. Veysel, barış için silahsızlaşmak gerektiğini ve ordunun dağıtılması gerektiğini belirtti. Toplumsal yaşamın düzenlenmesinin savaşın ortadan kalkması anlamına geldiğini söyleyen Doç. Dr. Veysel, "Savaş konusunda herkese görev düşüyor" dedi.

Sevgiye Uzanan Eller Projesi



Adana Valiliği tarafından hazırlanarak 10 Mart 2010 tarihinde uygulamaya konulan "Sevgiye Uzanan Eller Projesi" nin sportif ve kültürel faaliyetlerden oluşan "7. dönem Müzik ve Halk oyunları Etkinliği", 28 Mayıs 2013 Çarşamba günü Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuarı Afife Jale Tiyatro Salonunda gerçekleştirildi.

KAMPÜS

"Ahde Vefa- Eve Dönüş" Sergisi



Bahar Şenlikleri kapsamında Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Öğretim Elemanı Burhan İlkılıç tarafından organize edilen "Ahde Vefa-Eve Dönüş" başlıklı sergi açılışı Mithat Özsan Amfisi'nde gerçekleştirildi. Sergi açılışına Rektör yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel ve Prof. Dr. Hasan Fenercioğlu da katıldı.

Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim Bölümü ilk ve son mezunlarının bir araya geldiği sergide Türkiye'nin değişik yerlerinden gelen 50 mezunun, 50 farklı eseri sergilendi. Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü Başkanı Prof. Dr. Suat Karaarslan'ın Burhan İlkılıç'a teşekkür plaketi vermesiyle başlayan sergi, fakültenin ilk mezunu Hatice Umut'un kaleme aldığı "Yeşil Umut Yeşerir" adlı şiirini okumasıyla devam etti.

Mustafa Özarıslan Konserine Katılım Yoğundul



Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen "Mustafa Özarıslan - Grup Çığ" konseri Amfi Tiyatro'da gerçekleştirildi. Konserde 30'a yakın türkü seslendiren Mustafa Özarıslan, Çukurova Üniversitesi Türk Halk Müziği Korosu Şefi Özgür Peker'i sahneye davet etti. Özarıslan "Bizleri sizlerle buluşturan rektörümüz Prof. Dr. Mustafa Kibar'a Grup Çığ adına teşekkür ederim" dedi.



ÇÜMED Kariyer Merkezi'nden Sertifika Programı

Çukurova Üniversitesi Mezunlar Derneği (ÇÜMED) Kariyer Merkezi tarafından Ceyhan Meslek Yüksekokulu Öğrencilerine sertifika programı düzenlendi. Ceyhan Meslek Yüksekokulu'nun çeşitli programlarına kayıtlı yaklaşık 300 öğrencinin katıldığı sertifika programında "Halkla İlişkiler" ve "İletişim" başlıklarında olmak üzere iki ayrı konuda seminerler verildi.



Programın eğitimlerini İletişim Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Nüket E. Ergeç ve ÇÜMED Başkanı-Hukuk Fakülte Sekreteri Cengiz Kurt'un üstlendiği program sonunda öğrencilere törenle sertifikaları verildi.

Ceyhan Meslek Yüksekokulu Müdür yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Alper Soysal

"Üluslararası Gösteriler" Şenlendirdi

Bahar Şenliği kapsamında Uluslararası Öğrenci Ofisi ve Dış İlişkiler Biriminin organize ettiği "Üluslararası Gösteriler" şenlik alanında düzenlendi.

Semra Sadık ve Ahmet Güngör'ün koordinatörlüğünde gerçekleştirilen gösterilere İtalya'dan Pakistan'a Mısır'dan Cezayir'e toplam 14 ülke katıldı.

Ülkelerin tanıtımı ve kültürel paylaşım amacıyla düzenlenen etkinlikte, özellikle Demokratik Kongo Cumhuriyeti'nin ilginç yerel dansı beğeni topladı. İlginin yoğun olduğu etkinlik, danslar ve şarkılar eşliğinde 4 saat sürdü.



ve Öğr. Grv. Necla Öztelli'nin de katıldığı programda, ÇÜMED başkanı Cengiz Kurt, derneğin Kariyer Merkezinde farklı konularda sertifika programlarının devam edeceğini bildirdi.

RÖPORTAJ

Çukurova Üniversitesi'nde Mevlana Değişim Programı

Çukurova Üniversitesi Mevlana Değişim Programı Kurum Koordinatörü Prof. Dr. Hüseyin Erten ile Üniversite'de henüz faaliyete geçecek olan bu program hakkında konuştuk.

Ziraat Fakültesi Gıda Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesisiniz ve yeni kurulan Mevlana Değişim Programı koordinatörü olarak görev yapıyorsunuz. Mevlana ofisinin kurulma amacından söz eder misiniz?

Mevlana Değişim Programı, 23 Ağustos 2011 tarih ve 28034 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Yönetmelik ile Yüksek Öğretim kurumlarında faaliyete geçmiştir. Mevlana Değişim Programının öncelikli amacı, ülkemizde eğitim veren yükseköğretim kurumları ve Yükseköğretim Kurulu tarafından diploma denklikleri tanınan yurtdışında eğitim veren yükseköğretim kurumları arasında öğrenci ve öğretim elemanı değişimini sağlamaktır.

Mevlana Değişim Programı Türkiye'yi yükseköğretim alanında bir cazibe merkezi haline getirmeyi, yükseköğretim kurumlarımızın akademik kapasitesini artırmayı ve yükseköğretimin uluslararasılaşması sürecine katkıda bulunmayı amaçlamaktadır. Bu program Yüksek Öğretim düzeyinde Türkiye'nin zengin tarihsel ve kültürel mirasını küresel düzeyde paylaşmayı ve kültürler arası etkileşimin artmasını sağlayarak, farklılıklara saygı ve anlayış kültürü zenginleştirecektir.

Üniversitemiz Mevlana Değişim Programı Ofisi de yayınlanan ilgili yönetmelik gereğince kurulmuş olup, değişim programına katılmak isteyen öğrenci ve öğretim elemanlarına hizmet verecektir.

Sayın Prof. Dr. Hüseyin Erten, yeni kurulan Mevlana Ofisi nerede hizmet verecektir? Ofiste kaç kişilik bir ekibin çalışması öngörülüyor?

Mevlana Değişim Programı



Mevlana Değişim Programı'nda, herhangi bir bölge, alan, coğrafya sınırı yok!

Koordinasyon Ofisi Yabancı Diller Yüksekokulu binası zemin katta Farabi ve Uluslararası Öğrenci Ofislerinin yanında hizmet vermektedir. Mevlana Değişim Programı ofisinde Kurum Koordinatörü ile beraber Ofis Sorumlusu Okt. Olga Kunt ve Ofis Sekreteri Öznur Uğrun görev yapmaktadır. Ofisimiz bütçe işlerinden sorumlu kişiyle desteklenecektir.

Koordinatörlüğünü sürdürdüğünüz Mevlana Ofisinden Öğretim Elemanları ve Öğrenciler nasıl yararlanabilecekler?

Mevlana Değişim Programı'na katılmak isteyen öğrenciler en az bir en fazla iki yarıyıl eğitim için; öğretim elemanları ise en az 1 hafta en fazla 3 ay süreyle dünyadaki yükseköğretim kurumlarında ders vermek üzere programdan faydalanabilirler. Benzer şekilde dünyanın bütün bölgelerinden de öğrenciler ve öğretim elemanları Türkiye'deki yükseköğretim kurumlarına program kapsamında gelerek eğitim-öğretim faaliyetlerine katılabilirler.

"Yabancı Diller Yüksekokulu binasında hizmet verecek"

Mevlana Değişim Programı Koordinasyon Ofisi yurtdışında protokol imzalanan herhangi bir yükseköğretim kurumuna gitmek isteyen veya Üniversitemize gelmek isteyen öğrenci ve öğretim elemanlar la ilgili başvurular ve değerlendirmeler, öğrenci ve öğretim üyelerine verilecek burslardan sorumlu olacaktır.



RÖPORTAJ

Sayın Hocam, Mevlana Ofisinin vereceği hizmetlerin diğer değişim programlarından ne gibi farkı olacaktır?

Mevlana Değişim Programı'nda, Erasmus, Chevening, Fulbright, DAAD gibi diğer değişim programlarından farklı olarak herhangi bir bölge, alan, coğrafya sınırı yoktur. Öğrenciler ve öğretim elemanları dünyanın herhangi bir yükseköğretim kurumuna değişim amacıyla gidebilirler. Öğrenciler Mevlana Değişim Programı'na katıldıktan önce/sonra diğer değişim programlarından da faydalanabilir. Ancak, programın Yükseköğretim Kurulu tarafından 2013-2014 Eğitim-Öğretim yılında Erasmus Programı'na dahil ülkeler için uygulanmaması planlanmıştır.

Mevlana ofisiyle ilgili projeleriniz var mı? Bunlardan bahsedebilir misiniz?

Şu anda Azerbaycan, Ukrayna, Kazakistan, Rusya ve Gürcistan'da bulunan 60 üniversite için YÖK'e denklik başvuruları yapılmış ve 56 üniversitenin denkliği onaylanmıştır. Olumlu sonuç alınan üniversitelerle protokol yapmak amacıyla görüşmeler yapılmaktadır. İlk anlaşma Bakü İktisat Üniversitesi ile yapılmıştır. Üniversitemizde 2013-2014 Eğitim-Öğretim yılında ilk değişimlerin yapılması planlanmaktadır. Ayrıca, üniversitemiz birimlerine bilgilendirme toplantıları yapılacaktır.

Öğrenci ve öğretim elemanları Mevlana Değişim Programı'na ilişkin bilgiye <http://mevlana.cu.edu.tr> adresinden veya üniversitemiz Öğrenci İşleri Değişim Programları bölümünden ulaşılabilirler.



Röportaj: Elif Pınar Aybay

“Üniversitemiz birimlerine bilgilendirme toplantıları yapacağız”



Prof. Dr. Hüseyin Erten Kimdir?

1965 yılında Muğla ili Bodrum ilçesi Mumcular köyünde doğdu. 1987 yılında Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Gıda Bilimi ve Teknolojisi Bölümünden mezun oldu. 1989 yılında aynı bölümde araştırma görevlisi olarak göreve başladı. 1993 yılında İngiltere'de Reading Üniversitesinde Gıda Mikrobiyolojisi alanında yüksek lisansını ve 1997 yılında İngiltere'de Heriot-Watt Üniversitesinde Gıda Biyoteknolojisi alanında doktorasını tamamladı. 1997 yılında yardımcı doçent, 2004 yılında doçent ve 2011 yılında profesör ünvanını aldı. Bugüne kadar gıda konusunda 26'sı uluslararası saygın dergilerde (SCI kapsamında) olmak üzere ulusal ve uluslararası dergilerde yayımlanmış 100'ün üzerinde bilimsel çalışması ve ulusal ve uluslararası kitaplarda bölümleri bulunmaktadır. Prof. Dr. Erten bölüm, fakülte ve üniversite dışı ilişkiler Birimi AB Programlarında 2004-2011 yılları arasında görev yapmıştır. Halen Çukurova Üniversitesi Ziraat Fakültesi Gıda Mühendisliği Bölümü'nde Gıda Biyoteknolojisi (Fermantasyon Mikrobiyolojisi ve Teknolojisi) alanında araştırmalarını sürdürmekte ve Mevlana Değişim Programı Kurum Koordinatörü olarak görev yapmaktadır. Evli ve 2 çocuk babasıdır.

BİLİM

Kamu-Üniversite- Sanayi İşbirliği Bölgesel Toplantısı Gerçekleştirildi



Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından düzenlenen “Kamu- Üniversite- Sanayi İşbirliği Bölgesel Toplantısı” Çukurova Üniversitesi Mithat Özsan Amfisinde gerçekleştirildi. Toplantıya Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Müsteşarı Prof. Dr. Ersan Aslan, Ak Parti Adana Milletvekili Şükrü Erdiç, Bilim ve Teknoloji Genel Müdürü Doç.Dr. Cevahir Uzkurt, Adana Vali Vekili Durmuş Genç, Yüreğir Belediye Başkanı Mahmut Çelikcan, Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Yaşare Aktaş Arnas, Rektör Başdanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Adana Esnaf ve Sanatkarlar Odalar Birlik Başkanı Kazım Barışık, çok sayıda üniversitenin yöneticileri ve akademisyenleri katıldı.

Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tanıtım filmi katılımcılar tarafından büyük beğeniyle izlenildi.

Adana Vali Vekili Durmuş Gencer, ülkemizin 90 yıl önce emperyalist güçler tarafından işgal edildiğini, o dönemde ülkemizde sanayi ve teknolojinin olmadığını, fakat elimizde imanlı bir işgücünün, “insanın” var olduğunu ifade etti. Vali Vekili Gencer, bugün akıl, bilim-sanayi ve teknoloji denildiğinde üniversiteleri üretimin, kalkınmanın içine katmadan hedeflere ulaşmanın mümkün olmayacağını belirtti.

Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Müsteşarı Prof. Dr. Ersan Aslan açılış konuşmasında, Türkiye’nin 2023 hedeflerine ulaşması için öncelikli olarak bir kalkınmışlık düzeyini yakalaması ve söz konusu düzeyi sürdürülebilir kılması gerektiğini belirtti.



Bilim ve Teknoloji Genel Müdürü Doç. Dr. Cevahir Uzkurt, Kamu Kurumlarının üniversite - sanayi işbirliğini geliştirme ve kurumsallaştırmaya yönelik çeşitli adımlar attığını belirtti. Doç. Dr. Uzkurt söz konusu çalışmaların bir kısmının kurumsal Ar-Ge ve inovasyon desteklerini içerdiğini söyledi.

Toplantıya panelist olarak katılan Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar,

Adana’nın ithalat-ihracat rakamlarına bakıldığında Küresel Ekonomik Krizden etkilenmesine rağmen Çukurova Bölgesinde bir dinamizm olduğunu ifade etti. Bölgenin altyapı ve kültürel eksiklerine rağmen Ar-Ge konusunda önemli bir potansiyel oluşturduğunu belirten Prof. Dr. Mustafa Kibar, Çukurova Üniversitesinde 2008-2013 yılları arasında 21 adet San-Tez projesi alındığını ve Üniversitenin Bilimsel Araştırma Projelerine kendi öz-kaynaklarından yılda yaklaşık 9 Milyon TL kaynak aktardığını belirtti.

Toplantı tüm panelistlerin konuşmalarının ardından katılımcılarının sorularının yanıtlanması ve plaket töreninin yapılmasıyla sona erdi.



BİLİM

Çukurova Üniversitesi Ödüllü Ar-Ge Projelerinde İkinci oldu.

Türkiye, Amerika Birleşik Devletleri, Japonya, Almanya, Güney Kore ve İsviçre başta olmak üzere birçok farklı ülkeden üniversiteler ve araştırma kuruluşlarının 300 farklı projesinin sergilendiği etkinlikte; yürütücülüğünü Çukurova Üniversitesi Tekstil Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof.Dr. Osman Babaarslan'ın yaptığı iki proje iki farklı kategorilerde ikincilik ödülüne layık görüldü.

Uludağ Tekstil İhracatçılar Birliği (UTİB) ve Bursa Ticaret ve Sanayi Odası tarafından düzenlenen "Tekstil ve Konfeksiyon Sektöründe V. Uluslararası Ar-Ge Proje pazarı etkinliği Bursa Merinos Atatürk Kongre ve Fuar Merkezinde gerçekleştirildi. Etkinliğe 4.000' e yakın sektör temsilcisi, akademisyen ve araştırmacı katıldı. V. Uluslararası Ar-ge Proje Pazarı etkinliğine Çukurova Üniversitesi

Tekstil Mühendisliği Bölümünde gerçekleştirilen 10 proje sergilendi. Doktora Öğrencisi Selcen Özkan Hacıoğulları ve Yüksek Lisans Öğrencisi Mustafa Kebabcı'nın görev aldığı "Düz Filament ve Tekstüre İplik Üretimi İçin Geliştirilen Laboratuvar Tipi Bir Makine İle Katma Değeri Yüksek Ürünler Üretimi" başlıklı proje "Sanayiye Uygulanabilir Tamamlanmış Tezler" kategorisinde, Araş. Gör. Abdurrahman Telli ile Yüksek Lisans Öğrencisi Recep Yılmaz'ın yer aldığı

"Motorlu Araçlar İçin Yeni Nesil Isıtmalı/Soğutmalı Koltuk Geliştirilmesi" başlıklı proje ise "Otomotiv Tekstilleri" kategorisinde ikincilik ödülü aldı.

Başbakan Yardımcısı ve Hükümet Sözcüsü Sayın Bülent Arınç'ın katılımıyla gerçekleştirilen ödül töreninde Çukurova Üniversitesi'nin ikincilik ödülleri Bursa Valisi Sn. Şahabettin Harput tarafından takdim edildi.

Ç.Ü. Diş Hekimliği Fakültesi 20. yılında!

Çukurova Üniversitesi Diş Hekimliği Mezunlar Derneği tarafından düzenlenen "Kebap Günü" Diş Hekimliği Fakültesi binası önünde gerçekleştirildi. Etkinliğe Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel, Rektör Başdanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Rektör Danışmanı Doç. Dr. Faruk Yıldırım, mezunlar, akademik ve idari kadro, mevcut öğrenciler, ve diş hekimliği eğitime katkı sağlayan diğer fakülte öğretim üyeleri katıldı. 19 Mayıs



Pazar Günü düzenlenen etkinlik çerçevesinde Diş Hekimliği Fakültesi ailesi Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramını bir arada kutladı. Etkinlik çerçevesinde halat çekme ve kaşıkla yumurta taşıma yarışmaları yapıldı. Slayt gösterisi ile zaman tüneline geçmişe yolculuk yapan katılımcılar duygusal anlar yaşadı. İleriki yıllarda yine 19 Mayıs haftasında yapılması planlanan etkinliğinin sürekliliğinin sağlanarak ve gelenekselleştirilmesi hedefleniyor.

BİLİM

Yumurtalık Meslek Yüksekokulu Sualtı Teknolojisi Programı Öğrencileri Teknik Gezisi

Yumurtalık Meslek Yüksekokulu Sualtı Teknolojisi Programı 1. ve 2. sınıf öğrencileri tarafından Botaş International Limited Şirketi (BIL) Ceyhan Deniz Terminaline teknik gezi gerçekleştirildi. Gezide öğrencileri, Azeri petrollerini Gürcistan ve Türkiye üzerinden taşıyarak dünya pazarlarına ulaştırmak üzere kurulan Bakü Tiflis Ceyhan (BTC) Ham Petrol Boru Hattının 1076 km'lik Türkiye kesiminin işletme çalışmaları hakkında genel bilgiler verildi. Ceyhan Deniz Terminal tesislerinin teknik özellikleri, işleyişi ve faaliyetleri konusunda bilgi alan öğrencilere, Deniz Terminali ve BIL işletme alanları tanıtıldı.

Öğrenciler gezi sırasında BIL'in ham petrol pazarındaki yeri ve Ceyhan Terminalinden dünya pazarına sevk edilen ham petrol miktarları, terminalin yükleme kapasiteleri, Deniz Terminalinde sanayi dalgıçlarının çalışma koşulları ve güvenlik önlemleri hakkında detaylı bilgiler edindi.



XIII. Otomatik Kontrol Seminer ve Sergisi Gerçekleştirildi



Makina Mühendisleri Odası (MMO) Adana Şubesi, Elektrik Mühendisleri Odası (EMO) Adana Şubesi ve Çukurova Üniversitesi Makine Alet Cihaz Tasarım-İmalat Araştırma ve Uygulama Merkezi (MACTİMARUM) tarafından düzenlenen "XIII. Otomatik Kontrol Seminer ve Sergisi" Çukurova Üniversitesi Mithat Özsan Amfisinde gerçekleştirildi. Seminer ve Serginin açılışına Çukurova Üniversitesi Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mesut Başbüyük, Makine Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Hüseyin Akıllı, Makine Alet Cihaz Tasarım-İmalat Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Prof. Dr. İbrahim Deniz Akçalı, Adana Makine Mühendisleri Odası Şube Başkanı Hüseyin Atıcı ve Elektrik Mühendisleri Odası Adana Şube Başkanı Mehmet Mak'ın yanı sıra çok sayıda sanayici ve oda temsilcisi katıldı.

MMO Adana Şube Başkanı Hüseyin Atıcı, Meslek Odalarının en önemli görev ve amaçlarından birinin, başta mühendisler olmak üzere tüm teknik elemanların eğitimi ile mesleki bilgi, deneyim ve birikiminin artırılması olduğunu ifade etti.

Çukurova Üniversitesi Makine Alet Cihaz Tasarım-İmalat Araştırma ve Uygulama Merkezi (MACTİMARUM) Müdürü Prof. Dr. İbrahim Deniz Akçalı, ileri teknolojinin odak noktalarından olan otomasyon alanında düzenlenen seminer ve sergi yoluyla sanayi, üniversite ve oda topluluklarının buluşturulmasını, bilgi birikimlerinin genişletilmesi ve yaygınlaştırılmasını hedeflediklerini söyledi.

Elektrik Mühendisleri Odası Adana Şube Başkanı Mehmet Mak, bir sürecin işleyişinde insan faktörünün yerine geçen ve sürecin daha hızlı, daha güvenli ve daha doğru bir şekilde işlemesini sağlayarak insan hayatını



kolaylaştıran her türlü yazılım ve/veya donanımın bir otomasyon sistemi olarak adlandırılabilceğini belirtti.

İki gün süren sergi ve seminerde, farklı alanlarda konusunda deneyimli uzmanlar bilgi ve tecrübelerini katılımcılarla paylaştı.



Telif Haklarının Ahlaki, Hukuki ve Ekonomik Boyutları Projesi

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Telif Hakları Genel Müdürlüğü'nün katkılarıyla Çukurova Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanlığı tarafından yürütülen "Telif Haklarının Ahlaki, Hukuki ve Ekonomik Boyutları Projesi" kapsamında gerçekleştirilen üçüncü panel, 2 Mayıs 2013 Perşembe Günü Kilis 7 Aralık Üniversitesi'nde gerçekleştirildi.



Kilis 7 Aralık Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. İsmail GÜVENÇ, panel sonrasında katılımcılara kampüsü tanıtarak, üniversite hakkında bilgi verdi.



"GÖKSEL" Konserti

Amfi Tiyatroda gerçekleştirilen konserde Göksel 20'ye yakın şarkı seslendirdi. Enerjisiyle dikkat çeken sanatçı, repertuarındaki hareketli parçalarla dinleyicileri coşturdu. Konser sonunda Çukurova Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Fenercioğlu "Göksel sahneye çıkmadan önce rüya gibi bir gece yaşatacağına söz vermişti. Gerçekten rüya gibi bir gece yaşattı. Sesine, yüreğine sağlık. Bir sonraki bahar şenliklerinde görüşmeyi ümit ediyoruz" diyerek genç sanatçıya cicek takdim etti.



"ZAKKUM" Konserti



Çukurova Üniversitesi 22. Bahar Şenlikleri'nde Zakkum rüzgârı esti. Yoğun ilgi gören konser yaklaşık bir buçuk saat sürdü.

10'u aşkın sayıda şarkıyı seslendiren grup, Adana'da olmanın keyif verici olduğunu söyledi.

Şenliklerde gerçekleştirilen karaoke partisinde birinci olan Şeyma isimli öğrenciyi de sahneye davet eden grubun solisti Yusuf Demirkol, Yüzük isimli şarkısını onunla birlikte söyledi.

"MODEL" Konserti



Koç Fest kapsamında düzenlenen "MODEL " konseri Çukurova Üniversitesi Stadında gerçekleştirildi.

Yoğun ilgi gören konserde öğrenciler grubun seslendirdiği eserlere eşlik ederek eğlendiler.

Okan Işık (gitar), Burak Yerebakan (gitar), Can Temiz (bas gitar), Kerem Sedef (davul) ve Fatma Turgut (Vokal)'tan oluşan MODEL grubu, Türk Rock müziğinin öne çıkan grupları arasında yer alıyor.

KÜLTÜR - SANAT

“Adımların Yankısı” Adlı Halk Dansları Gösterisi

Bahar şenliklerin kapsamında gerçekleştirilen “Adımların Yankısı” adlı halk dansları gösterisi Amfi Tiyatroda sergilendi.

Çukurova üniversitesi halk dansları ekibi Anadolu’dan farklı yöre ve bölgelere ait gösteriler sundular. Aşk, ölüm, düğün gibi günlük yaşamdaki olayların anlatıldığı gösteriler, ateşin güzelliğini anlatan şaman dansıyla başladı. Programda, 3 öğrencinin sunduğu semah gösterisi ve Anadolu’nun her köşesinden farklı danslar sunuldu.

Roman havasıyla tribünleri coşturan ekip, potpuriyle amfiyi dolduran öğrencilerin yoğun katılımını sağladı.

Çukurova Üniversitesinin farklı bölümlerinde okuyan öğrenciler tarafından sunulan gösterinin eğitmenliği Gani ÇINAR, Yılmaz DEMİR, Murat GÖÇ ve Alper Semihli tarafından yapıldı.

Bütün ekiplerin sahneye gelerek selam vermesiyle son bulan program, Amfi tiyatroyu dolduran öğrenciler tarafından ayakta alkışlandı

“Şancının Sancısı ” Adlı Opera Yoğun İlgi Gördü

Bahar Şenliklerinin 4. Gününde “Şancının Sancısı ” isimli opera temsili izleyicilerle buluştu.

Devlet Konservatuvarının düzenlediği Mithat Özhan amfisinde gerçekleştirilen gösteriye ilgi yoğun oldu. Opera Korosu, Sahne Sanatları Bölümü Opera Şan Ana Sanat Dalı lisans 4. Sınıf öğrencilerinden oluşan opera korosunda Uğur Taşçı , Aytunç Tanay Ertekin , Ali İbrahim Tuluk , Burak Güleç , Arda Keskin , Büşra Ergin , Cansu Meyancı , Deniz Gençay , Dicle Arı , Esin Ak , Melis Çerçi , Onur Özel ve Rojda Şahin yer aldı.

Yazarı Levent Ayan olan Şancının Sancısı adlı eserin prodüktörlüğünü Mustafa Bayık, yönetmenliğini ise Levent Taşkesen yaptı. Müziği Efe Tanman’a ait



olan eserde, piyanoda Vania Batchvarova ve Bahar Pekduraner Nartürk performans sergiledi.

Opera severler, Carmen – “Toreador Aria”, Don Giovanni – “Don Giovanni & Zerlina Duet, Aşk-ı Memnu – “Maskeler” ve Il Trovatore – “Stride la vampa” gibi önemli eserleri izleme imkanı buldu.

Yaklaşık 2 saat süren 2 perdelik eser alkışlar eşliğinde son buldu.

Devlet Konservatuvarı Avrupa Konservatuvarlar Birliği Üyesi!

European
Association of
Conservatoires

24 Nisan 2013 tarihinde Belçika’nın başkenti Brüksel’de Kraliyet Müzik Akademisinde düzenlenen Avrupa Konservatuvarlar Birliği Yönetim Kurulunda alınan karar ile Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Avrupa Konservatuvarlar Birliğine aktif üye olarak kabul edilmiştir.

Bu anlaşma için yorucu ve yoğun bir hazırlanma sürecinden geçen Ç.Ü.Devlet Konservatuvarı, yeni yapılanmasını hızla tamamlayıp elde edilmesi zor bir başarıya imza atmıştır.

KÜLTÜR - SANAT

"Yılsonu Bale Gösterisi"
Büyük Beğeni Topladı

Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalının, 08 Mayıs 2013 Çarşamba günü, Adana Devlet Tiyatrosu Sabancı Kültür Sitesi sahnesinde gerçekleştirdiği "Yılsonu Bale Gösterisi" büyük beğeni topladı.

Devlet Konservatuvarında tam zamanlı ve yarı zamanlı olarak eğitim gören 43 bale öğrencisinin sergiledikleri temsilen koreografisini Sahne Sanatları Bölümü Bale Anasanat Dalı Başkanı Öğr. Gör. Dr. Seda Ayvazoğlu ve Öğr. Gör. Lilia Petrova tarafından hazırlandı. Temsil sonunda Konservatuvar Müdürü Yrd. Doç. Dr. Mustafa Bayık bir konuşma yaparak öğrencilere ve öğretim görevlilerine teşekkür etti.



Sanat ve Spor Aynı Çatı Altında!

Çukurova Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Tenis Antrenörlüğü son sınıf öğrencisi Gülşen Doğan'ın sanat hayatının 15. yılında "Baktıkça Çoğalan Resimler" isimli sergisi Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu (BESYO) fuayesinde düzenlendi.

Sergiyeye Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Adana Vali Yardımcısı Halis Arslan, Rektör Başdanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, BESYO Müdürü Prof. Dr. Sadi Kurdak, Müdür Yardımcısı Okutman Ercan Yeldan, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Doç. Dr. Kerem Özgünen, sanat severler ve öğrenciler katıldı.

BESYO fuayesinde gerçekleştirilen resim sergisinin açılışı Adana Vali Yardımcısı Halis Arslan tarafından gerçekleştirildi. Vali Yardımcısı Arslan, Ressam Gülşen Doğan'ın on

parmağında 10 marifet olduğunu belirterek, Adana Valiliğince gerçekleştirilen 'Sevgiye Uzanan Eller' projesinde de önemli görevler üstlenen Doğan'ın çocuklara tenis eğitimi verdiğini belirtti. Ressam Doğan'ı başarılı çalışmalarından dolayı kutladığını belirten Vali Yardımcısı Arslan, resimler hakkında Doğan'dan bilgi aldı.

Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, sergilenen resimleri büyük beğeniyle karşıladığını ifade ederek, Çukurova Üniversitesi Ressam Gülşen Doğan'a başarılarının devamını diledi.

BESYO son sınıf öğrencisi Ressam Gülşen Doğan, sanat hayatının 15.yılında "Baktıkça Çoğalan Resimler" adlı sergiyi açmış olmaktan dolayı çok mutlu olduğunu ifade etti.

Ortaköy Palyaçosu Çukurova Üniversitesi'ndeydi!

Çukurova Üniversitesi Yayın Kulübü (ÇÜYAK) ve Çukurova Üniversitesi Öğrenci Konseyi katkılarıyla, Onur Gökdağ'ın Tek Kişilik Gösteri programı "Ortaköy Palyaçosu " Akif Kansu Toplantı Salonu'nda gerçekleşti.

Çukurova Üniversitesi Yayın Kulübü'nün ilk etkinliği olan programda genç yazar Onur Gökdağ'ın gerçekleştirdiği söyleşiye ilgi yoğun. Söyleşide yazmak ve yazar olmak kelimelerinin anlamını hayatla bağdaştıran Gökdağ, "Ortaköy Palyaçosu"

isimli kitabını öğrencilere tanıttı.

ÇÜYAK Yönetim Kurulu Başkanı Levent Nacar tanıtım sonrasında, yaptığı konuşmada ÇÜYAK'ın üniversite öğrencilerinin bilgi, beceri ve deneyimlerini her platformda desteklemeyi görev bilen, öğrencinin sesi olmayı amaçlayan ve atılan her adımın her bir sonraki adımların önsözü niteliğinde olduğunun bilincinde olan bir kulüp olduğunu ifade etti.



KÜLTÜR - SANAT

"Çatıdaki Çatlak"

Bahar Şenlikleri kapsamında Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro oyuncularının sunduğu "Çatıdaki Çatlak" adlı tiyatro oyunu gösterildi.

Adalet Ağaoğlu'nun yazdığı, İsmail Dikilitaş'ın yönettiği oyun iki perdelik tirajı komik bir hikâyeyi anlatıyor. Oyun, 1965'de Ankara'da yaşayan, hiç evlenmemiş ve ağabeyiyle yaşıyan, iyi niyetli bir kadının başından geçenleri anlatıyor. Yapılan iyiliklerin suiistimal edilmesini ve insanların ellerine fırsat geçtiğinde kendi çıkarları için neler yapabileceklerini konu alan oyun hayattan bir kesit sunuyor. Salonu dolduran öğrenciler izledikleri oyuna olan beğenilerini, oyunu ayakta alkışlayarak gösterdiler.

*"Yedi Kocalı Hürmüz"*

Günümüz insanın televizyon tutkusuna gönderme yapan oyun, ellerinde kumandayla evlilik programı ve haberleri izleyen üç yaşlı kadının, kendilerini bir anda 1800'lü yıllarda İstanbul'un bir mahallesinde bulunan konakta yaşanan hikâyenin içinde bulmalarını konu ediniyor.

Sadık Şendil tarafından yazılan oyun ve Murat Zeynilli tarafından yönetiliyor.

*"Sıkı Yönetim"*

Albert Camus tarafından kaleme alınan Bertan Onaran'ın çevirdiği "Sıkı Yönetim" adlı tiyatro oyunu, Fatih Yalçın, Ömer Turan Saraç yönetmenliğinde Bahar Şenlikleri kapsamında Çukurova Üniversitesi Tiyatro Kulübü tarafından Mithat Özsan Amfisinde sahneye konuldu.

Erdemleri unutmışken birilerinin vaatleriyle hayata tutunmaya çalışan, yönetimlerin karanlık ışığında geleceği yitiren, benliği unutturken varoluşu hatırlatan oyun öğrenciler tarafından ilgiyle izlendi.

*"Harikalar Avlusu"*

Bahar Şenlikler kapsamında Devlet Konservatuvarı Tiyatro Bölümü 4. Sınıf öğrencilerinin hazırladığı "Harikalar Avlusu" adlı oyun sergilendi.

Yunanlı yazar Yakavos Kombanellis tarafından kaleme alın oyun, Atina'nın kenar mahallesinde bir avluya açılan beş odada oturan, beş farklı ailenin zorluklarla dolu yaşamlarını anlatıyor. Aynı ortamda yaşanan insanların acı, tatlı hikâyelerini ve paylaşımlarını gözler önüne seren oyun, Yunancadan Türkçeye Panayot Abacı tarafından çevrilmiş.

*"Hiç Kimsenin Öyküsü"*

Çukurova Üniversitesi 22. Bahar Şenlikleri kapsamında "Hiç Kimsenin Öyküsü" adlı tiyatro oyunu, Afife Jale Tiyatro Salonunda sergilendi.

Adana Devlet Tiyatrosu oyuncularından Mazlum Taşkiran ve Çukurova Belediyesi Şehir Tiyatrosu oyuncusu Halil İbrahim Kurum'un rol aldığı oyun, bir savaş sonrasında evlerine dönerken trende karşılaşan iki düşman askerin yol boyunca yaşadıklarını anlatıyor.

Erdi Mamikoğlu tarafından yazılan ve Mazlum Taşkiran tarafından yönetilen iki kişilik bir dram olan oyunu birçok öğrenci ilgiyle izledi.

*"Albay Kuş"*

Bahar Şenlikler kapsamında Tiyatro Kolu tarafından sahneye konan oyun, savaş nedeniyle yaşamlarını toplama kaplarında geçiren, psikolojisi bozuk, hayatlarının anlamını yitiren insanları konu alıyor. İnsanların susup silahların hiç susmadığı bir dünyada yaşama tutunmayı bilmek için çabalayan birkaç kişinin hayatlarından kesitler sunan oyun, savaşın soğuk yüzünü gözler önüne seriyor.



KÜLTÜR - SANAT

Academic Quartet Bahar Şenliğinde izleyicilere müzik ziyafeti verdi

Devlet Konservatuvarı Senfoni Orkestrası Öğretim elemanlarından oluşan "Akademik Quartet" 22. Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen konser ile Amfi Tiyatroda izleyicilerle buluştu.



Çukurova Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel'in de konuk olduğu konseri Devlet Konservatuvarı Tiyatro bölümü mezunu İlter Şen sundu.

İki bölümden oluşan Konserin yönetimini Şef Mustafa Necati Karataş yaptı. Konserin birinci bölümünde Senfoni Orkestrasının çaldığı yabancı parçalarla izleyenler keyifli dakikalar yaşadı. Konserin ikinci bölümünde ses sanatçıları, Mustafa Bayık (bas), Levent Ayan (tenor) ve Levent Taşkesen (bariton) izleyicilere doyumsuz bir müzik ziyafeti verdiler.

Öğrencilerin çok yoğun ilgisinin olduğu konser ayakta alkışlandı. Konser sonunda Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Seyhan Tükel sanatçıları kutlamasının ardından sanatçılara çiçek takdim edildi.



Seramik Şekillendirme Teknikleri Gösterisi

Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen, Güzel Sanatlar Fakültesi Keramik Bölümü tarafından organize edilen "Seramik Şekillendirme Teknikleri Gösterisi" Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonunda gerçekleştirildi.

Güzel Sanatlar Fakültesi Keramik Bölüm Başkanı Yar. Doç. Bahar Arı Dellenbach, Öğretim Görevlisi Mustafa Yıldız ve Filiz Yıldız' ın yönetiminde gerçekleştirilen gösteride 3. ve 4. sınıf Keramik Bölümü öğrencilerinin yaptığı "Çamur Tornasında Şekillendirme, Endüstriyel Şekillendirme ve Serbest Şekillendirme" teknikleri sergilendi.



Meddah Gösterisi



Ç.Ü. Kültür ve Edebiyat Kulübü tarafından düzenlenen gösteride, Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Unesco tarafından "yaşayan İnsan mirası" olarak kabul edilen, dünyanın yaşayan iki meddahından biri olan Yusuf Duru meddahlık gösterisiyle seyircilerle buluştu. Gösteri seyircilerden yoğun ilgi gördü.

Yavuz Bahadıroğlu Söyleşisi



Bahar Şenlikleri kapsamında Ç.Ü. Sinerji Kulübü organizasyonu ile "Yavuz Bahadıroğlu Söyleşi ve İmza Günü" gerçekleştirildi. Türk tarihçisi, yazar, köşe yazarı, radyo ve TV programcısı olan Bahadıroğlu, Osmanlı tarihinden ve kendi hayatından hikâyeler anlatarak, öğrencilere tavsiyelerde bulundu. "Başarının birinci şartı hedef belirlemektir." diyen yazar, hedefe yürümek için zamanı iyi kullanmak, televizyon ve internet başında ölçsüz vakit harcamamak gerektiğini söyledi. Bu konuda okulların niteliğinin de önemli olduğunu vurgulayan Bahadıroğlu, "öte yandan başarıya giden yolda farklı olmanın da önemlidir, insanın çevresine kulak asmadan kendi sınırlarını kendisi çizmesi gerekir" dedi.

KÜLTÜR - SANAT

"KADINA ŞİDDETE HAYIR"
DANS GÖSTERİSİ

Bahar Şenlikleri kapsamında, Çukurova Üniversitesi Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığının desteğiyle "Kadına Şiddete HAYIR" temalı bir dans gösterisi düzenlendi. Gösteride küçük jimnastik öğrencileri ve üniversite öğrencileri "Break the Chain" adlı şarkı eşliğinde figürler sergiledi. Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulu Ritmik Jimnastik ve Dans eğitmenleri Öğr. Gör. Sibel Vural ve Öğr. Gör. Banu Özsu tarafından yönetilen dans gösterisi ilgiyle izlendi.

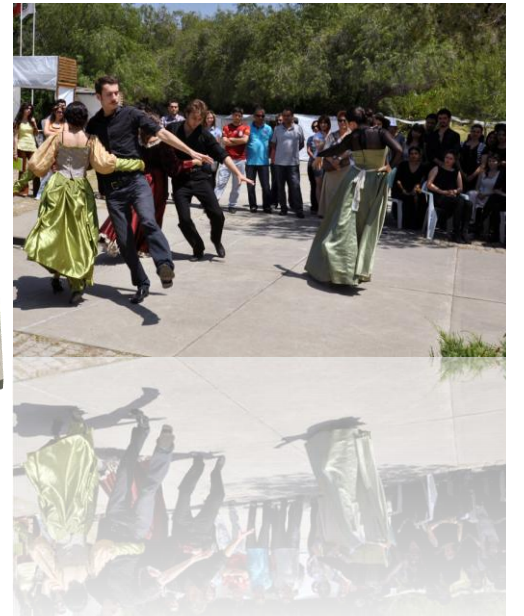
Türk Halk Müziği Korosu, Yarışmada
İkincilik ve Üçüncülük Elde Etti

Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü tarafından Antalya'da düzenlenen "Üniversitelerarası Türk Halk Müziği Koro ve Özel Dal Yarışmalarında" Çukurova Üniversitesi Türk Halk Müziği Korosu, Çok Sesli THM koro dalında Türkiye ikincisi ve Özel Dal Solo Ses yarışmasında öğrencimiz Tuba Soylu Türkiye üçüncüsü oldu.

"Modern Dans Gösterisi"

İzleyicilerden yoğun ilgi gören dans gösterisi Çukurova Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları bölümünde öğretim elemanı olarak görev yapan bale ve dans uzmanı Liliya Petrova tarafından organize edildi.

Devlet Konservatuvarı öğrencilerinin performans sergilediği gösteride polonez, menuet, mazurka, polka, vals, tango, modern dans, cha cha cha, flamenko gibi çeşitli dans türlerinden örnekler verildi. Oldukça kalabalık bir seyirci kitlesi önünde düzenlenen dans gösterileri beğeniyle izlendi.



SPOR

Türkiye KOÇ FEST Üniversite Spor Oyunları Açılış Töreni

Koç Fest Üniversite Spor Oyunları kapsamında Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar tarafından Atatürk Parkındaki tören alanına çelenk bırakıldı. Çelenk törenine Çukurova Üniversitesi Rektör Baş Danışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu Başkanı Prof. Dr. Kemal Tamer, Adana Gençlik ve Spor İl Müdürü Fazlı Bayram Hadi, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Sadi Kurdak ve Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Müdür Yardımcısı Okutman Ercan Yeldan katıldı.

Çukurova Üniversitesi, Gençlik ve Spor Bakanlığı ve Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu tarafından gerçekleştirilen 10. Türkiye Koç Fest Üniversite Spor Oyunları Açılış Töreni Çukurova Üniversitesi Stadyumunda gerçekleştirildi.

Açılış Törenine, Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Rektör Baş Danışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Rektör Yardımcısı Prof. Dr.

Hasan Fenercioğlu, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Yaşare Aktaş Arnas, Adana Vali Yardımcısı Halis Arslan, Büyükşehir Belediye Başkanı Zihni Aldırmaz, Kayseri Erciyes Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Murat Doğan, Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu Başkanı Prof. Dr. Kemal Tamer, Adana Gençlik ve Spor İl Müdürü Fazlı Bayram Hadi katıldı ve Koç Holding Kurumsal Marka Müdürü Okyar Tuncer Katıldı.

KOÇ FEST Spor Oyunları açılış töreninde saygı duruşu ve İstiklal Marşının ardından, Çukurova Üniversitesi ve diğer illerden gelen üniversite öğrencileri birlikte Kortej yürüyüşü gerçekleştirildi.



Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar tarafından önümüzdeki yıl final müsabakalarının yapılacağı Kayseri Erciyes Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Murat Doğan'a teslim etti.



KOÇ FEST spor oyunları açılış töreni, öğrencilerin sunduğu gösterilerin ardından sona erdi. Açılış töreninin sona ermesiyle Rektörlük tarafından Beden Eğitimi Spor Yüksekokulunda (BESYO) da düzenlenen kokteylde, Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar tarafından Adana Vali Yardımcısı Halis Arslan, Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu Başkanı Prof. Dr. Kemal Tamer ve Koç Holding Kurumsal Marka Müdürü Okyar Tuncer'e plaket takdim edildi.



Bayrak teslimi sonrasında plaket töreni gerçekleştirildi. Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Koç Topluluğu'nun 2006 yılından bu yana üniversite gençliğini spor, teknoloji, müzik, eğlence ve rekabetle buluşturmak amacıyla düzenlediği, Türkiye Koç Fest Üniversite Spor Oyunları festivalinin bu yılki son ayağının Çukurova Üniversitesinde yapılıyor olmasını büyük bir memnuniyetle karşıladığını ifade etti. Prof. Dr. Kibar, Yıl boyunca 185 üniversiteden 20 bin sporcunun 44 branşta mücadelesine sahne olan Koç Fest Üniversite Spor Oyunları final müsabakalarının Çukurova Üniversitesi ev sahipliğinde sona ereceğini söyledi.



SPOR

Duatlon Yarışı Gerçekleştirildi!

Çukurova Üniversitesi 22. Bahar Şenlikleri kapsamında Çukurova Üniversitesi Bisiklet Kulübü tarafından düzenlenen Duatlon (koşu+bisiklet) yarışı Merkezi Kafeteryanın önünde gerçekleştirildi. Bayan sporcuların önceliğinde başlayan yarışa, Kültür Müdürlüğü Organizasyon Komitesi Üyesi Songül Yoltay start verdi. Bayan ve erkek kategorisinde yarışan sporcular yaklaşık 1 kilometrelik parkur içerisinde mücadele etti.



Bayan sporcuların yarışının sona ermesinin ardından, Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanı Doç. Dr. Kerem Özgünen erkek sporcular için start verdi. Bayan sporcular toplamda 2 koşu turu 2 bisiklet turu ve son olarak 1 koşu turu daha yaparak etapları tamamladı. Erkek sporcular ise 3 koşu turu 3 bisiklet turu ve son olarak 1 tur daha koşu yaparak etapları tamamladı. Yarışma sonunda 1. olan yarışmacıya bisiklet, ikinci olan yarışmacıya kask ve 3. olan yarışmacıya ise bisiklet ekipmanları hediye edildi.



Denge ve Koordinasyon Yürüyüşü Başladı!

Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen ve Çukurova Üniversitesi Dağcılık Kulübü tarafından organize edilen "Slackline Platformu Üstünde Yürüme Etkinliği" Şenlik Alanında gerçekleştirildi. Denge ve koordinasyon üzerine kurulu bir spor dalı olan yarışmada öğrenciler, iki ucunda bulunan karabina ve gırgırla sabitlenen perlon ipi üzerinde yorucu bir yolculuk yaptı.



Bisiklet Yarışında Start Verildi

Çukurova Üniversitesi 22. Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen ve Çukurova Üniversitesi Bisiklet Kulübü Tarafından organize edilen "Bisiklet Yarışı" için Rektörlük binası önünden start verildi. İlk olarak Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Yaşare Aktaş Arnas'ın start vermesiyle bayan bisiklet sporcularının önceliğinde başlayan yarışmada, öğrenciler 30'lu gruplar halinde yarıştılar.

Bayanlar yarışının sona ermesinin ardından Sağlık Kültür Daire Başkanı Doç. Dr. Kerem Özgünen erkekler yarışı için start verdi. Öğrencilerin sportif bir yarışmaya katılımlarının sağlanarak bir mücadele ortamının içerisine girmelerini ve yarışma sürecinde eğlenerek özgüvenlerini artırmalarını sağlamak amacıyla düzenlenen yarışmaya toplam 120 öğrenci katıldı.

Bayan ve Erkek kategorileri altında gerçekleştirilen yarışmada bayanlar toplam 2 tur x 5, erkekler ise 3 tur x 7,5 kilometrelik parkurlarda yarıştı. Kampüs içerisinde ki otobüs güzergahının ters yönünde bir güzergah takip eden yarışmacılara parkur içerisinde su takviyesi yapıldı.

Yaklaşık 1 saat süren yarışma sonunda birinci olan yarışmacılar Şeyma Çokyigit ve Onur Özer'e bisiklet, ikinciliği elde eden Münevver Kılılı ve Mustafa Tekin'e kask, üçüncü olan Serap Sevgül ve Emre Katman'a ise bisiklet ekipmanları hediye edildi. Yarış sonrası düzenlenen ödül töreninde dereceye giren öğrencilere Çukurova Üniversitesi Bisiklet Kulübü Başkanı Selçuk Aslan tarafından madalya takıldı.



SPOR

Gençlik ve Spor Bakanı Suat Kılıç, Akdeniz Oyunlarının Yapılacağı Tesisleri Ziyaret Etti

Gençlik ve Spor Bakanı Suat Kılıç, 20-30 Haziran tarihleri arasında Mersin'de yapılacak olan 17. Akdeniz Oyunlarında hentbol, kano, kürek müsabakalarının gerçekleştirileceği Çukurova Üniversitesi'ni ziyaret etti. Bakan Kılıç tarafından gerçekleştirilen ziyarete, Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Mustafa Kibar, Adana Vali Yardımcısı Halis Arslan ve Adana Emniyet Müdürü Ahmet Gürkan, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Fenercioğlu,



Rektör Başkanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Doç. Dr. Kerem Özgünen katıldı. Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kibar'dan bilgi alan Bakan Kılıç, 17. Akdeniz Oyunları kapsamında hentbol, kano, kürek ve atlı spor müsabakalarının yapılacağı Çukurova Üniversitesi Kayıkhane ve Lütfullah Aksungur Spor Salonunda incelemelerde bulundu. Bakan Kılıç, Mayıs ayı sonunda tamamlayacak olan tesisler hakkında bilgi aldı.

**Beden Eğitimi ve Spor Yöneticiliği Bölümü Son Sınıf Öğrencilerinden Poster Sunumu!**

Rektör Başkanışmanı Prof. Dr. Metin Yavuz, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Doç. Dr. Kerem Özgünen katıldı. Çukurova Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Kibar'dan bilgi alan Bakan Kılıç, 17. Akdeniz Oyunları kapsamında hentbol, kano, kürek ve atlı spor müsabakalarının yapılacağı Çukurova Üniversitesi Kayıkhane ve Lütfullah Aksungur Spor Salonunda incelemelerde bulundu. Bakan Kılıç, Mayıs ayı sonunda tamamlayacak olan tesisler hakkında bilgi aldı.

**Bedensel ve Zihinsel Doğa Sporü Oryantiring**

Çukurova Üniversitesi 22. Bahar Şenlikleri kapsamında düzenlenen, Çukurova Üniversitesi Bisiklet Kulübü tarafından organize edilen Oryantiring yarışı şenlik alanında gerçekleştirildi. Arazide harita ve pusulalarla hedef bulma yarışı olan oryantiring sporunda yarışmacılar, üniversitenin çeşitli bölgelerine yerleştirilen hedefleri en kısa zamanda bulmaya çalıştı. Bedensel ve zihinsel bir doğa sporu olan yarışmaya 68 yarışmacı katıldı. Her yaş grubundan yarışmacıların yer aldığı yarışmada en kısa zamanda bitirip dereceye giren katılımcılara ödül verildi.



Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı, Su Ürünleri Fakültesi, İşleme Teknolojisi Anabilim Dalı'nın 7 Projesine Destek Sağladı

Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı'nın 5746 sayılı "Araştırma ve Geliştirme Faaliyetlerinin Desteklenmesi Hakkında Kanun" kapsamında üniversitelerdeki bilimsel çalışmaların ülke ekonomisine ve istihdama katkısını arttırmak amacıyla 2009 yılından itibaren yürüttüğü "Teknogirişim Sermayesi Desteği Programı" çerçevesinde Ç.Ü. Su Ürünleri Fakültesi İşleme Teknolojisi Anabilim Dalının 7 farklı projesine destek sağlanıyor. Hedef kitleli lisans ve lisans üstü öğrencileri olan ve her proje için 100.000 türk lirasına kadar bütçesi sağlayan Teknogirişim Sermayesi Desteği Programı kapsamında 2013 - 2014 döneminde tüm Türkiye'de 307 proje desteklenmeye değer bulundu.

Bugüne kadar toplam 1047 projenin desteklendiği program kapsamında Ç.Ü. Su Ürünleri Fakültesi İşleme Teknolojisi Anabilim Dalı lisansüstü öğrencileri tarafından sunulan proje önerilerinden 13 tanesi desteklenmeye değer bulundu. Ç.Ü. Su Ürünleri Fakültesi İşleme Teknolojisi Anabilim Dalı'nın 2010 yılında 1, 2011 yılında 2, 2012 yılında 3 proje olmak üzere 6 ve 2013 yılında 7 farklı projesi program kapsamında desteklenmeye değer bulundu. Desteklenen projeler kapsamında kurulan firmalar Çukurova Üniversitesi Teknokent'te faaliyetlerini sürdürüyor. Proje yürütücüsü olan öğrenciler proje konuları ile yakın olan bilimsel çalışmalarını birlikte devam ettiriyorlar.



Yapılan bilimsel çalışmaların sadece işleme sektörüne değil, farklı alanlara da ciddi katkıları olabilecek düzeyde olduğunu belirten İşleme Teknolojisi Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Yeşim Özoğul, 2013-2014 döneminde desteklenen teknogirişim projeleri arasında, sucul canlı atıklarından mineral tozu üretilmesi ve sağlık/gıda sektörüne kazandırılması ve su ürünleri işleme fabrikalarında değerlendirilmeyen karides atıklarından kitosan üretimi ve ekonomiye kazandırılması



gibi birçok önemli yeniliğin yanı sıra balık protein tozu üretimi, deniz kaynaklı atıklardan biyoteknolojik olarak doğal astaksantin elde edilmesi ve ekonomiye kazandırılması, ıskarta balık türlerinden hazır balık çorba ve sos elde edilmesi gibi doğrudan su ürünleri alanıyla ilgili konuların yer aldığını ifade etti. Prof. Dr. Özoğul, bitkisel kaynaklardan doğal antioksidan olan squalenin elde edilmesi ve probiyotik bakterilerden biyoaktif maddelerin elde edilmesi gibi çalışmaların da projeler içerisinde yer aldığını belirtti.



Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından açıklanan Türkiye'nin en girişimci ve yenilikçi 40 üniversitesi sıralamasında Çukurova Üniversitesinin 20. sırada yer aldığını vurgulayan Prof. Dr. Yeşim Özoğul, "Bu durum 170'den fazla üniversite açısından bakıldığında önemli bir başarıdır. Çukurova Üniversitesi, birikimi, köklü kurumsal yapısı ve bilim insanlarıyla bu sıralamada daha da üstlerde yer almayı hak etmektedir. Dünya genelindeki köklü üniversiteler gibi, sanayi-üniversite işbirliğini ve Ar-Ge çalışmalarını dahada arttırarak, el birliğiyle üniversitemizin başarılarını arttırabiliriz. Bu tür destek programları gerek lisansüstü öğrencilerimizin çalışmalarına, gerek fakültemize, gerekse de üniversitemize itibar kazandırmaktadır. Teknogirişim sermaye desteği programından ileriki yıllarda Çukurova Üniversitesinin daha fazla yararlanacağını umut ediyoruz." dedi.