

20.01.2015

## **ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ ADANA HALK KÜLTÜRÜ EVİ**

Sayın Valim,

Sayın Adana Ticaret Odası Başkanım,

Değerli Dekanlarımız, Üniversite Yönetim Kurulu Üyelerimiz,

Değerli Konuklar,

Basınıımızın Değerli Temsilcileri,

Hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Mülkiyeti Adana Ticaret Odasına ait olan ve geçmişte Düyun-u Umumiye binası olarak ta kullanılan Kısacıkzade Konağının Üniversitemiz tarafından Halk Kültürü Evi olarak halkımızın kullanımına açılması amacıyla, Adana Ticaret Odası tarafından Üniversitemize tahsisine ilişkin hazırlanan protokolün imzalanması ve Çukurova Üniversitesi Adana Halk Kültürü Evi'nin hizmete açılması için düzenlediğimiz törene hepiniz hoş geldiniz.

Öncelikle böylesine değerli bir tarihi kültürel mirasın restore edilerek yaşatılmasına imkan verdikleri ve Üniversitemize tahsis ettikleri için başta Adana Ticaret Odası Başkanımız Sayın Atila Menevşe olmak üzere Ticaret Odamızın çok değerli Yönetim Kurulu Üyelerine çok teşekkür ederim. Ayrıca, bu konuda emek harcayan Rektör Yardımcımız Prof.Dr.Azmi Yalçın'a ve bu mekanın Adana Halk Kültürü Evi olarak düzenlenmesi fikrini veren, bu mekanı bu şekilde düzenleyen ve objeleri temin eden Değerli Prof.Dr.Erman Artun Hocamıza ve ekibindeki diğer arkadaşlarıma da çok teşekkür ederim.

Bildiğiniz gibi, Adana tarihi yönüyle çok köklü bir geçmişe sahiptir. Bu kültürel zenginlik halk ürünlerine de yansımaktadır. Adana halk kültürü ürünleri, toplumsal yaşamda uyum sağlayıcı, birlikteliği pekiştirici, dayanışmayı arttırıcı özelliklerini sürdürerek belli bir işlev üstlenirler. Bu ürünler tarihsel gelişim sürecinde Adana insanının sanatsal beğenisini belirleyen, estetik anlayışını sergiler. Halk kültürü ürünleri, kendi kültürüyle yabancılaşmayı önler. Geleneği sürdürenler kültür taşıyıcıları olarak görev yapmaktadırlar. Adana halk

kültürü ürünlerinin halkın ortak duygu ve düşüncelerini dile getirmeleri bakımından Türk kültürünün korunmasında, yaşatılmasında önemli işlevleri vardır.

Adana halk kültürü, yüzyılların deneyimlerinden süzülerek biçimlenmiş, kuşaktan kuşağa aktarılan bir değerler bütünüdür. Halk kültürü ürünleri Adana kültürüne ait örnek değerler ve ahlak anlayışı, dini inançları, gelenekler, güncel yaşam gibi birçok kaynaktan beslenir. Bu ürünlerde Adana insanının dünya görüşünün yanı sıra estetik modelleri de temsil edilir.

Adana halk kültürü ürünleriyle, yaşadıkları yöre olan Adana arasında bir bağ vardır. Bu ürünlerin oluşmasında ve şekillenmesinde Adana'nın tarihi ve kültürel mirasının önemli bir rolü vardır. Yeni kültürleşme ve toprağa bağlı Adana ekonomisinin sanayi toplumuna geçişi sürecinde yöre insanının bu değişim ve gelişim karşısında sosyo-ekonomik konumu değişmiştir. Bu hızlı değişim ve gelişim geniş bir zaman boyutunda olmadığı için yeni yaşama biçimi Adana'da bir bocalama yaratmıştır. Adana'ya iç ve dış göçler nedeniyle konar-göçer, köy kültürü ve çeşitli illerden kültürler taşınmıştır. Köy kültür çevresiyle şehir kültür çevresi iç içe yaşamaya başlamıştır. Farklı geleneklerin bir arada yaşaması Adana halk kültürüne yeni bir boyut kazandırmıştır.

Adana Ticaret Odasının bu tarihi binayı Adana kültürüne hizmet amacıyla restore ederek "Çukurova Üniversitesi Adana Halk Kültürü Evi"ne tahsis etmesi, her türlü takdirin üstündedir.

**"Ç.Ü. Adana Halk Kültürü Evi"** Çukurova bölgesindeki maddi halk kültürünün derlenmesi, araştırılması, kültürel zenginliğinin ve çeşitliliğinin gelecek kuşaklara aktarılması amacıyla kurulmuştur. Binlerce yıllık geleneksel Anadolu ve Osmanlı kültürünün oluşumu ve gelişimi sürecinde öncü kent kimliğini taşıyan Adana'nın kentlinin ve kenti ziyaret eden turistlerin bu birikimi görerek ve hatta yaşayarak öğrenebileceği bir kültür evi oluşturmak ve özellikle çocuk ve gençlere bu bilinci aşlamak öncelikli hedefimizi oluşturacaktır.

Folklorik malzeme içerisinde halılar, kilimler, geleneksel kıyafetler, mutfak malzemeleri, heybeler, tarım aletleri gibi pek çok folklorik malzeme bulunmaktadır. Binlerce yıllık kültürel birikim neticesinde oluşan bu folklorik malzemelerin günümüz kuşaklarına tanıtılmasını ve gelecek kuşaklara aktarılmasını görev bildik.

Adana Halk Kùltürü Evi'nin kurulması ve malzemelerinin derlenmesi amacıyla çalışmalar yapılmış, bu bağlamda folklorik malzemesi, öğrencilerimizin de katkısıyla büyük bir emekle bir araya getirilmiştir. Bir kültürel miras olarak halk kùltürü malzemelerinin saklanması ve sergilenmesi Çukurova bölgesi ve üniversitemiz için büyük önem taşımaktadır.

Kentler, insanlarıyla birlikte vardır. Kentleri tanımak için, kent ruhunu oluşturan en önemli öğelerden biri olan kentlileri de yakından tanımak gerekiyor. "Yaşam ve Kùltürüyle Adana", Adana'nın toplumsal ve kültürel yaşamını, geçirdiği değişimlerle birlikte, ayrıntılarıyla sunuyor. Bu bağlamda gerçekleştirilen sergiler sonunda ortaya çıkan sergilerde hem kent mekânının tarihsel gelişimini hem de insanların sosyal yaşamını, adetlerini, geleneklerini ve her türlü kültürel üretimlerini ele almak mümkündür.

"Ç.Ü. Adana Halk Kùltürü Evi"nin açılma aşamasına kadar emeği geçen herkese ve Adana halk kùltürü gönüllülerine tekrar teşekkürü bir borç bilir, saygılarımı sunarım.

Prof.Dr. Mustafa KİBAR  
Çukurova Üniversitesi Rektörü