



## Mimarlardan 5 Ocak Stadı yerine 63 Proje

ADANA (ADALET) - Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için açtıkları "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na A ve B kategorilerinde toplam 63 projenin değerlendirilmeye alındığını ve jürinin çalışmalarına başladığını açıkladı.

ADANA (ADALET) - Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadyum Yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

"Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamlı, yeni

yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı davatması devam etmektedir.

RANT İÇERİKLİ OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz."

Kamlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.



# Mimarlardan 5 Ocak Stadı Yerine 63 Proje



ADANA— Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadyum Yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamaşlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

## JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova

Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamaşlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başlandı.

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamaşlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir.

## RANT İÇERİKLİ OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılmalarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcıların projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz."

Kamaşlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.

# Mimarlardan 5 Ocak Stadi yerine 63 proje

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için açtıkları, "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na A ve B kategorilerinde toplam 63 projenin değerlendirilmeye alındığını ve jürinin çalışmalarına başladığını açıkladı.

## JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması'na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, **Çukurova Üniversitesi** Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, **Çukurova Üniversitesi** Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5

Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı

yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine



alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir.

## RANT ÇER KL OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız

karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz. "

Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini,, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.



# Mimarlardan 5 Ocak Stadı yerine 63 proje

Adana Mimarlar Odası'nın, 5 Ocak Stadyum yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı 'Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması'na 63 proje katıldı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadyumu'nun yeri için açtıkları yarışmaya 33 mimarın, 30 mimarlık öğrencisinin başvurduğunu söyledi. Yarışma için hazırlanan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi.

Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullâh Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri

çalışmalarına başladı.

Odası Başkanı Bekir Kamışlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla fikir yarışması açtıklarını ifade etti.

Adana'da kamuoyu oluşturmak amacıyla açtıkları yarışmaya Türkiye'nin bir çok yerinden mimar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin müracaat ettiğini belirten Kamışlı, "Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana'ya sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz." dedi.

Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi. (cihan)



## Mimarlardan 5 Ocak Stadı yerine 63 proje

**ADANA—** Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadyum Yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

### JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, **Çukurova Üniversitesi** Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, **Çukurova Üniversitesi** Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

MMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir.

### RANT İÇERİKLİ OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz. "

Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini,, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.



# Eğitimde yeni model arayışı

Milli Eğitim Bakanlığı, SBS'nin kaldırılmasından sonra, orta öğretime geçişte yeni bir model geliştirme çalışmalarına devam ediyor. Seyhan Oteli'nde Temel Eğitimden Orta Öğretime Geçiş' adlı toplantı Toplantıya Milli Eğitim Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı Salih Çelik, Milli Eğitim Bakanı Müsteşar Danışmanlarından Proje Koordinatörü Ah-

met Kızılkaya, Moderatör Prof. Dr. Ramazan Yelken, İl Milli Eğitim Müdürü Mehmet Ali Selamet, millî eğitim bakanlığı yöneticileri, Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekan Yardımcısı Yard. Doç. Dr. M.Oğuz Kutlu, Adana'da görev yapan okul müdürleri, öğretmenler, veliler ve öğrenciler katıldı. 7'DE



# Eğitimde yeni model arayışı

ADANA (GÜNAYDIN) - Milli Eğitim Bakanlığı, SBS'nin kaldırılmasından sonra, orta öğretime geçişte yeni bir model geliştirme çalışmalarına devam ediyor. Seyhan Oteli'nde Temel Eğitimden Orta Öğretime Geçiş' adlı toplantı Toplantıya Milli Eğitim Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı Salih Çelik, Milli Eğitim Bakanı Müsteşar Danışmanlarından Proje Koordinatörü Ahmet Kızılkaya, Moderatör Prof. Dr. Ramazan Yelken, İl Milli Eğitim Müdürü Mehmet Ali Selamet, milli eğitim bakanlığı yöneticileri, Çukurova Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekan Yardımcısı Yard. Doç. Dr. M.Oguz Kutlu, Adana'da görev yapan okul müdürleri, öğretmenler, veliler ve öğrenciler katıldı. Milli Eğitim Bakanlığından Müsteşar Yardımcısı Salih Çelik yaptığı konuşmada; "Adana'nın sıcak insanları, 16 ilde yapılacak olan SBS yerine gelecek sistemin olumlu ve olumsuz yanlarının tartışılacağı bu programa hepimiz hoş geldiniz. Bu toplantılardan çıkan değerli fikirleri tartışarak, ardından merkezde işarete toplantıları yaparak son halini vereceğiz. Çocuklarımızı iki teste mahkum etmek istemiyoruz. Sadece test çözen, kendini ifade etmektен yoksun öğrenciler istemediğimizden bu programları düzenledik. Zira tüm paydaşların görüşleri doğrultusunda, modele son şekli verilecektir. Adana Çukurova'nın başkentidir. Bu yüzden Adana ya ve Adana'dan gelen geri bildirimlere çok önem veriyoruz. Tüm katılımcılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyorum." diyerek sözlerini tamamladı. Milli Eğitim Bakanı Danışmanlarından Proje Koordinatörü Ahmet Kızılkaya yaptığı konuşmada; "Toplantımızın amacı oluşturulmuş modeli sizlerle paylaşmak değil, sizlerle beraber bir model oluşturmaktır. 16 ilde bu toplantıları gerçekleştiriyoruz. Buradan çıkacak sonuçlar ve elde edilecek verilerle yeni modeli oluşturacağız. Bu toplantıların ışığında, öğrencilerin lise öncesi akademik başarıları öne çıkaracaktır. Oluşturulacak yeni sistemde öğrencilerin 6 temel dersten her dönem 1 ortak sınava girmesi öngörülmektedir." şeklinde konuştu. MEB tarafından hazırlanan yeni SBS modelinin, 16 ilde yapılacak toplantıların ardından son şeklini alacağını, yeni modelin olumlu yönlerinin övülmesinden ziyade, olumsuz yönlerinin gündeme getirilmesini, eleştirilmesini istedi. İl Milli Eğitim Müdürü Mehmet Ali Selamet yaptığı konuşmada; "Adanamız 01 numarasıyla Türkiye'nin önde gelen şehirlerinden birisidir. Adana her kültürü içinde barındıran ve birlikte yaşamayı, birbirine saygı duymayı başarmış önemli bir mozaığe sahip şehirdir. Bu bağlamda Adana perspektifinden Türkiye planlaması bile yapılabilir. Bu programın Adana'da düzenlenmesi bizim için onur vericidir. Ev sahibi olarak elimizden gelen çabayı göstereceğiz. Çalışmanın hayırlara vesile olmasını diliyorum." dedi. Konuşmaların ardından oluşturulacak yeni modelle ilgili foruma geçildi. Katılımcılar yeni modelin olumlu ve olumsuz yönleriyle ilgili görüş alışverişinde bulunarak bunları tartıştı.



# Stat yerine 63 proje

ADANA (GÜNAYDIN) - Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadi'nin yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı. Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadi yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarış-

ması" açtıklarını, mimar ve mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi. Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması'na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mimarlık Bölümü Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin,

Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başlandı. TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadi yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu: "Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuru-



luşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir. Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açılarıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcıların projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz." Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.





## 5 Ocak Stadi yerine 63 Proje



Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadi'nin yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

>>4'TE

# 5 Ocak Stadı yerine 63 Proje

**Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadı'nın yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.**

**ADANA (GÜNEY HABER)** - Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadı'nın yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadı yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, mimar ve mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması'na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı

Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadı yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir. Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin

bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için



halka hizmet verebilecek düşüncelerinin olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz. "

Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.

## Mimarlardan 5 Ocak Stadi yerine 63 proje



Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir KAMIŞLI, 5 Ocak Stadyumu Yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi. >> 4'DE

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir KAMIŞLI, 5 Ocak Stadyumu Yeri için açıkları "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na A ve B kategorilerinde toplam 63 projenin değerlendirilmeye alındığını ve jürinin çalışmalarına başladığını açıkladı.



Bekir KAMIŞLI

**5 Ocak Stadyum yeri Fikir Yarışmasında jüri 63 projeyi değerlendirmeye aldı**

# Mimarlardan 5 Ocak Stadı Yerine 63 Proje

ADANA (GÜNLÜK) -- Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadyum Yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamyşlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

## JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamyşlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamyşlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye

Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir.

## RANT İÇERİKLİ OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlev-

lerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz. "Kamyşlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini,, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.

# 5 Ocak'ın yerine onlarca yeşil proje

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadi'nin yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadi yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, mimar ve mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması'na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı. TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadi yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından



reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir. Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet vere-

bilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz. "Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştireceğini sözlerine ekledi.

# Mimarlardan 5 Ocak Stadı yerine 63 proje



Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için açtıkları “Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması”na A ve B kategorilerinde toplam 63 projenin değerlendirilmeye alındığını ve jürinin çalışmalarına başladığını açıkladı. **5.Sayfada**

5 Ocak Stadyum yeri Fikir Yarışmasında jüri 63 projeyi değerlendirmeye aldı

# Mimarlardan 5 Ocak Stadi yerine 63 proje

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadyum Yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için

Fikir Yarışması"na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındıktan sonra 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir.

## RANT İÇERİKLİ OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz."

Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.



"Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

## JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık

Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

# Mimarlardan 5 Ocak Stadı Yerine 63 Proje

**A**DANA-- Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadyum Yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimar-

lı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniyeye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşla-



ların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

## JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamışlı, Şehir ve Bölge Plancılar Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

MMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamış-

rın itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir.

## RANT İÇERİKLİ OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir.

Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz."

Kamışlı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini,, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.



## Yerli hibrit biberlere tanıtım yapıldı



**KARADENİZ** Tarımsal Araştırma Enstitüsü Gelemen Kampüsünde, TÜBİTAK destekli olarak yürütülen biber ıslahı çalışmaları sonucu geliştirilen yerli F1 hibrit biber çeşit adayları, "Biber Tarla Günü" ile tanıtıldı. **10'da**

# Yerli hibrit biberler görücüye çıktı

**TÜBİTAK destekli olarak yürütülen biber ıslahı çalışmaları sonucu geliştirilen yerli F1 hibrit biber çeşit adayları, "Biber Tarla Günü" ile tanıtıldı.**



**KARADENİZ** Tarımsal Araştırma Enstitüsü Gelemen Kampüsü biber ıslah deneme alanında yapılan tanıtıma TAGEM Bahçe Bitkileri Daire Başkanlığı, Sebzeçilik ve Süs Bitkileri Araştırma Koordinatörü Bülent Sayal, Karadeniz Tarımsal Enstitü Müdürü Dr. Kibar Akı, kurum temsilcileri ve çalışanları katıldı. Açılış konuşmasını yapan Karadeniz Tarımsal Araştırma

Enstitü Müdürü Dr. Kibar Akı, "Bölgemiz ve ülkemiz açısından ülkemizin dünyada ilk 4 ülke arasına girmesi, bölgemizin de bu bağlamda biber üretimi yönünden yıllar itibariyle değişimle birlikte ilk 6 arasında bulunması bizim bu konunun önemini daha da arttır maktadır. Bölgemizde özellikle çalışmalar sonucunda ve tarımın belli seviyede gelişmesi neticesinde özellikle sanayi üretiminde Bafra'da teşvikine neden olmuştur. Ülkemizde ve bölgemizde sebze tarımında önemli yeri olan biber ile ilgili çalışmalar 2004 yılında özel sektör ve kamu ile birlikte başlamış. Daha sonra 2010 yılın da bu proje sonuçları olumlu bir şekilde alınmaya başladıktan sonra TÜBİTAK destekli proje devam etmiş ve 2004 yılında plan lanan şekilde sonlanması ve daha sonra farklı planlamalarla devam etmesi planlanmaktadır. Bu kapsamda çalışmaların başladığı yıldan günümüze kadar yaklaşık 10 yıl öncesine göre yüzde 90 oranında dışa bağımlı olan ülkemiz şu anda yüzde 85 oranında kendi tohumunu kendisi üretmekte ve bunun yanında ihra catta yapabilmektedir" dedi.

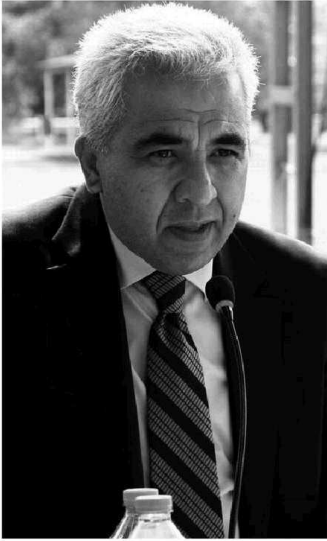
Tarımsal Araştırmalar ve Politikalar Genel Müdürlüğü'nün (TAGEM) 48 tane araştırma enstitüsü istasyonu ile Türkiye tarımına çok önemli projeler

geliştirdiklerini belirten TAGEM Bahçe Bitkileri Daire Başkanlığı Sebzeçilik ve Süs Bitkileri Araştırma Koordinatörü Bülent Sayal, "Bu projeler sonucunda çok önemli çıktılar hediye etmektedir. Bu projelerden en önemlilerden ise Türkiye F1 hibrit sebze tohum culuğn geliştirilmesi, tohumluk üretiminde kamu ve özel sektör işbirliği projesidir. Bu proje Bakanlığımızın ve Genel Müdürlüğümüzün yüz akı ve ifti har ettiği en önemli projelerden birisidir. Biz bu projede yola çıkarken öncelikle hibrit sebze tohumunda büyük oranda dışa bağımlılığın önüne geçmek, yerli hibrit sebze tohumculuğumuzu geliştirmek, özellikle kamu, üniversite ve özel sektör ile işbir liğini geliştirerek bu konuda ne gibi çalışmalar yapılabilir, araştır ma enstitülerimizin altyapılarını iyileştirmek ve modernize etmek amacıyla bu yola çıktık. Projeye başlarken 5 tane araştırma enstitümüz, 8 tane üniversite, ilk başta sayıları 6 ile 8 arasında olan sonra da sayısı 38'e ulaşan özel sektör temsilcilerinin katılımıyla bu projeye başladık. Özellikle 8 tane türde çalışmaya başladık. Bunlar domates, biber, patlıcan, kavun, kabak ve lahana türlerdir" diye konuştu.

Yaptığı proje hakkında bilgi veren "F1 Hibrit Biber Çeşitlerinin

Geliştirilmesi" isimli TÜBİTAK Projesi Lideri Hayati Kar, "TÜBİTAK destekli olarak yürütülen açık alan biber yetiştirici liği için verimli, kaliteli ve yerli hibrit çeşitlerinin geliştirilmesi amaçlanmaktadır. Bu projeye 2010 yılında TÜBİTAK destekli olarak başladık. Biz bu projelere 2004 yılında hibe desteği ile başladık. O zaman 8 sebze türünde çalışıyorduk. Şu anda Batı Akdeniz Tarımsal Araştırma Enstitüsü, Alata Tarımsal Araştırma Enstitüsü, Çukurova Üniversitesi ve Karadeniz Tarımsal Araştırma Enstitüsü işbirliği ile F1 hibrit sebze çeşitleri ve nitelikli hat geliştirme projeleri güzel bir şekilde yürütülmekte ve yeni yeni çeşitlerimiz ve hatlarımız ortaya çıkmaktadır. Biz bugünkü etkin- likte kurumumuz adına geliştirmekte olduğumuz yerli hib rit biber çeşitlerini kamuoyuna göstereceğiz. Bu çeşitlerimizin çiftçilerimize ve özel sektör tohum firmalarına da yansımaları istiy oruz. Yerli hibrit sebze çeşitlerinin sayısı her gün artıyor" şeklinde konuştu.

Konuşmaların ardından Karadeniz Tarımsal Araştırma Enstitüsü Gelemen Kampüsü iğersinde yer alan yaklaşık 4 dönümlük biber ıslah deneme alanında farklı biber tip materyalleri sergilendi. **İHA- Gökhan İÇKİLLİ**





GERİ ÖDEME YÜKÜMLÜLÜĞÜ YOK

# Sabancı 350 TL burs verecek

Başarılı ve maddi desteğe ihtiyacı olan üniversite öğrencilerine burs vererek onların geleceğine yatırım yapan Sabancı Vakfı, bu yıl da öğrencileri destekleyecek. Her yıl 380'i yeni olmak üzere toplamda 1300'den fazla öğrenciyeye burs veren vakıf, 2013-2014 eğitim yılında da burs almaya hak kazanan lisans düzeyindeki öğrencilere her ay 350 TL, ön lisans düzeyindeki öğrencilere ise 190 TL burs ödemesi yapacak. Üniversiteye ilk girişte başlayıp, öğrenci mezun olana kadar devam eden Sabancı

Vakfı Bursları, her yıl ekim-haziran ayları arasında 9 ay süreyle nakit ödemeyi kapsıyor ve öğrencilere mecburi hizmet ya da geri ödeme yükümlülüğü getirmiyor. Vakıf, Ankara, Boğaziçi, Çukurova, Dokuz Eylül, Ege, Gazi, Hacettepe, İstanbul Teknik, Marmara, Orta Doğu Teknik, Yıldız Teknik üniversitelerindeki öğrencilere burs veriyor. Burslara üniversitelerin burs başvurusu için geliştirdiği form ve istenen belgelerle başvuru yapılabilecek. Ayrıca engelli öğrencilere de burs veriliyor.

5 Ocak Stadyum yeri Fikir Yarışmasında jüri 63 projeyi değerlendirmeye aldı

# Mimarlardan 5 Ocak Stadi yerine 63 proje

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından yıkılarak yerine AVM ve konut yapılması kararından sonra, Mimarlar Odası 5 Ocak Stadyum Yerinin yeşil alan olarak değerlendirilmesi amacıyla açtığı "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na 63 projenin başvurduğu açıklandı.

Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamyıslı, 5 Ocak Stadyumu Yeri için "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını, Mimar ve Mimarlık öğrencileri arasında açtıkları yarışmaya mimarların 33, mimarlık öğrencilerinin ise 30 proje ile başvurduğunu söyledi.

## JÜRİ PROJELERİ DEĞERLENDİRİYOR

Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması"na katılan 63 proje Adana'da Onatça Sanat Galerisi'nde sergilendi. Mimar Cengiz Bektaş'ın başkanlık ettiği, Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölüm Başkanı Erkin Erten, Mimar Yusuf Serin, Mimar/Şehir ve Bölge Plancısı Mehmet Keskin, Mimar Samet Karyaldız'ın seçici kurul üyesi, Çukurova Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Yusuf Gürçınar, Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Kamyıslı, Şehir ve Bölge Plancıları Odası Adana Şube Başkanı Ulaş Çetinkaya, İnşaat Mühendisleri Odası Başkanı Abdullah Bakır, Peyzaj Mimarları Odası Başkanı Ramazan Doğru'nun da Seçici Kurul Danışman Üyeleri olarak katıldığı jüri çalışmalarına başladı.

TMMOB Mimarlar Odası Adana Şube Başkanı Bekir Ka-

myıslı, yeni yapılacak bir stadyum sonrası kentin en merkezi yerinde boş kalacak 5 Ocak Stadyumu yerinin kentsel açıdan en uygun şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla "Kent İçin Dönüşüm Ulusal Mimarlık Fikir Yarışması" açtıklarını ifade ederek şöyle konuştu:

"Yarışmanın yapılma kararı alındığından buyana 5 Ocak stadyumunun yerinin imarı ile ilgili Mimarlar Odası Adana Şubesi ile birlikte İnşaat Mühendisleri Odası Adana Şubesi, Adana Osmaniye Tabip Odası ve diğer kurum ve kuruluşların itirazları Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından reddedilip küçük bir yeşil alan tarifi ile plan notları değiştirilmiş AVM ve konut imarı dayatması devam etmektedir.

## RANT İÇERİKLİ OLMAMALI

Adana'da kamuoyu yaratmak amacıyla açtığımız yarışmaya Adana ve Türkiye'nin bir çok yerinden mimarlar ve mimarlık bölümü öğrencilerinin farklı bakış açısıyla hazırladıkları projeler ile İmar Plan Revizyonu yalnızca rant içerikli işlevlerin uygulanması düşüncesine karşı kent için halka hizmet verebilecek düşüncelerinin de olduğunu açıkça göstermiştir. Bu bağlamda yarışmacılara katılımlarından dolayı teşekkür ediyoruz. Katılımcılarının projelerinin her birinin Adana Kentine sosyal, kültürel katkı getirecek bir işlev sahibi olduğunu düşünüyoruz."

Kamyıslı, yarışma sonuçlarının 22 Ağustos 2013 tarihinde ilan edileceğini, ödül töreni ve sergisinin ise 24 Eylül 2013 tarihinde gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.